

《古陶瓷鉴定口诀》

图书基本信息

书名：《古陶瓷鉴定口诀》

13位ISBN编号：9787801589088

10位ISBN编号：7801589084

出版时间：2006年12月

出版社：蓝天

作者：王国丙

页数：366

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《古陶瓷鉴定口诀》

内容概要

中国的瓷器，离不开中国的七千年文明史，在瓷器的发展与制作方面包括了方方面面的中国文化历史。在这里作者要说的是中国的孔子为中华民族的“学习”文化作出的贡献。他说：“我有十加五而自于学、三十而立、四十不惑”。告诉我们学习多么重要，在学习的道路上中国有很多好的经验和办法。

在这本书中，采取了中国古瓷器历代专家的观点和鉴赏技术，也将近代中国考古和世界对古瓷的研究发现加入。本册是以熟记和易学、易懂为目的，以鉴赏为根本。由于以口诀形式出现，为了押韵，易记，易背，肯定会有文字上的限制和理解上的问题。只要熟读和看解释后，就能心领神会了。如果再参考其他书籍和有关文章或读者本身有古瓷的功底，那就会达到事半功倍的效果。

《古陶瓷鉴定口诀》

作者简介

王国丙 1943年生。工程师。先后参加大庆、胜利、辽河、冀东油田的会战。撰写的十几篇论文获奖，并获二十余项国家专利。曾任中国中美公司驻秘鲁塔拉拉油田总工程师。王国丙长期致力于收藏，尤其擅长于古陶瓷的研究与鉴定。为普及古陶瓷鉴赏，他以深入浅出的方式完成了本

《古陶瓷鉴定口诀》

书籍目录

序说在前面的话总论一、看古陶瓷工艺制作的示图，了解制作工艺二、古老的越窑、宋、辽瓷器临别
越窑 钧窑 汝窑瓷 定窑 哥窑 官窑 龙泉窑瓷 影青 耀州窑 磁州窑 吉州窑 德化窑 辽瓷三、元代瓷器
临别应知四、明代瓷器临别应知应会五、清朝瓷器临别应会六、古瓷鉴定应知应会七、历代款识临别
八、中国古瓷器历朝历代仿品临别九、清朝历代仿宋、元、明三代瓷器临别要点附录——有关古瓷器的
论述 青花常见用料区别初探 对色感的影响初探 确定苏料基准色对临别的意义 浅谈回青瓷器的色
感演变 从元、明、清的制胎用料看圈足的表相 乾隆仿朱漆西游记人物大棒追瓶的评述

《古陶瓷鉴定口诀》

精彩短评

- 1、很一般！！乱七八糟！！
- 2、口诀通俗易懂，很不错。

《古陶瓷鉴定口诀》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com