

# 《明清民间木雕。民居景观》

## 图书基本信息

书名：《明清民间木雕。民居景观》

13位ISBN编号：9787806017708

10位ISBN编号：7806017704

出版时间：2005-5

出版社：万卷出版公司（原辽宁画报出版社）

作者：董洪全

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《明清民间木雕。民居景观》

## 内容概要

《明清民间木雕:民居景观卷》中国古代民居是中国建筑体系中的重要组成部分。正如梁思成在《中国建筑史》一书中所说的：“欣赏鉴别以往的艺术，与发展将来创造之间”的关系，是绝对不能忽视的。民间木雕中的民居景观，体现着浓烈的民俗民风，承载者难以言状的历史负荷，它以直观的形式，记录了中国古代建筑的艺术嬗递和演变，是中国民族特殊文化兴衰潮汐的真实反映。它是中国古代建筑的历史证人，是世界文化遗存中不可再生的木雕文明。

# 《明清民间木雕。民居景观》

作者简介

# 《明清民间木雕。民居景观》

## 书籍目录

前言重楼民居门楼村落景观塔亭塔形亭龙亭凤楼民居戏台匾额

# 《明清民间木雕。民居景观》

## 章节摘录

插图：



# 《明清民间木雕。民居景观》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)