

《中华玉佩图谱集》

图书基本信息

书名：《中华玉佩图谱集》

13位ISBN编号：9787562520894

10位ISBN编号：7562520895

出版时间：2006-3

出版社：中国地质大学出版社

作者：田树谷

页数：114

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中华玉佩图谱集》

内容概要

《中华玉佩图谱集》分为上、下两篇。上篇为翠（翡翠）玉（和田白玉）信息，分12个题目介绍了翡翠玉文化内涵，翡翠基本特征和产地，翡翠的绿色价值和等级划分，翡翠从原石到玉器的加工过程，翡翠玉器的评价因素，以及翡翠玉器A、B、C货及其识别特征。同时，还对著名的广东四大翡翠玉器市场和当前玉器市场有待解决的八个问题作了评介。下篇为翠玉佩件民俗释义，共分四章。第一章对中国民间家喻户晓的十二生肖的由来和各人属相的查算方法作了重点介绍。其余三章对吉祥物玉佩（分动物、植物、器物、符物）、佛神玉佩和中国传统及新潮玉佩（含吉祥如意、长寿多福、家和兴旺、平安喜庆和事业腾达五大类）作了多方面、多角度的彩图直观介绍。这些图案以中国民间传统图案为主，也列入了少部分从我国改革开放以来新兴的吉祥玉佩图案，如今非昔比、望子成龙、天天向上、苦尽甘来、第一桶金、财源滚滚等。并编入了“五毒”图案和“老鼠爱大米”等奇特性与民俗化相融合的新潮玉佩。《中华玉佩图谱集》的上篇是基础，下篇为重点。这种图文并茂、实用性强，几乎应有尽有的“玉佩图谱”，可谓别开生面，在国内出版界堪称首创，必将让读者大开眼界，并能基本满足雕制和销售翠玉佩件厂商和玉文化爱好者的迫切需求，也可供有关院校师生教学培训时作参考。因此，《中华玉佩图谱集》实为趣味性、实用性和艺术性俱备，并可望经济效益与社会效益双丰收的一本好书。

《中华玉佩图谱集》

作者简介

田树谷，男，汉族，湖南省醴陵市人。1950年毕业于历史悠久的长江市妙高峰中学（2006年为建校10周年）；1954年毕业于北京地质学院（现名中国地质大学）矿产地质及勘查专业。长期从事地质找矿勘探及教学工作，现为广东工贸技术学院副教授，广东省科普作家协会作家，并兼任广东

书籍目录

上篇 翠玉信息 一、什么是“玉”和“玉文化”？翡翠玉文化的主要内涵有哪些？ 二、什么是翡翠？翡翠的基本特征和产地有哪些？ 三、评价翡翠绿色好坏的“十字口诀”及翡翠的绿色价值 四、绿色翡翠的等级划分 五、翡翠从原石到玉器的加工过程 六、翡翠玉器的评价因素 七、翡翠玉器的A、B、C货及其识别特征 八、翡翠玉器的质量检测 九、翡翠的升值信息和升值潜在空间 十、名闻中外的广东四大翡翠玉器市场 十一、翡翠原石和翡翠玉器的“世界之最” 十二、翡翠玉器市场有待解决的八个问题

下篇 翠玉佩件民俗释义 第一章 十二生肖玉佩 一、十二生肖的历史沿革及其文化价值 二、十二生肖动物由来的民间传说和科学解释 三、如何查处各人的属相 四、十二生肖玉佩民俗释义 第二章 吉祥物玉佩 一、动物吉祥玉佩 二、植物吉祥玉佩 三、器物吉祥物玉佩 四、符物吉祥物玉佩 第三章 吉祥佛神玉佩 第四章 玉佩——中国传统及新潮图案民俗释义 一、吉祥如意类 二、长寿多福类 三、家和兴旺类 四、平安喜庆类 五、事业腾达类附录 白玉玉佩参考答案 (1) 双龙坠 (2) 暗八仙 (3) 婷婷玉立坠 (4) 双鱼坠 (5) 凤形玉佩 (6) 花枝双喜佩 (7) 双喜佩 (8) 祝寿双庆佩 (9) 寿字佩 (10) 双猴佩 (11) 三羊开泰 (12) 济公图片索引后记参考文献

《中华玉佩图谱集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com