

《标本洪江》

图书基本信息

书名：《标本洪江》

13位ISBN编号：9787108041951

10位ISBN编号：7108041952

出版时间：2012-9

出版社：生活·读书·新知三联书店

作者：欧阳星凯

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《标本洪江》

内容概要

《标本洪江》

作者简介

欧阳星凯，1950年生，湖南湘潭人。从2003年起拍摄记录湘西古商城洪江。近年来，他的“洪江”系列摄影作品在海内外多次参展获奖，并被众多博物馆、机构与私人收藏家收藏。摄影集《洪江》也被众多公共图书馆收藏，成为社会学解读洪江古城不可多得的视觉文本。

章节摘录

地处湘西的洪江市，因其在沅水、巫水交汇的独特地理位置，在宋代开始就成了湘、滇、黔、桂、蜀五地物资交流的集散地。明清以来，因商业经济的繁荣，更成为“商贾骈集、货财辐辏、万屋鳞次、帆精云聚”的两南重要商城。在古代交通不发达的条件下，水路运输是非常重要的。水运的特点是运货量大，以及可以沿着江河水系的流向达到四面八方。所以，水运是古代运输的“高速公路”和“国道”，大宗的货物往往是由水运完成。由江河构成的网络，就是古代运输系统中的干线，沿河而串接分布的大小码头，则是这个运输网的端点和集散地，尤其是在物产丰富的人生产区和重要物产区的位置上。洪江城的地理位置就有这个特点。清末以来，中国的现代经济已见端倪。到民国初年，洪江码头达到它历史的鼎盛时期，货栈商号、钱庄银行、青楼酒肆将洪江挤得满满的，一时洪江成为湘西的“小南京”。最近几十年来，由于沈从文小说《边城》的缘故，湘西的凤凰古城名声传至海内外。上世纪80年代，电影导演凌子风又根据沈从文的小说把《边城》搬上银幕，凤凰再次声名大噪，给人们的印象仿佛民国期间湘西最热闹的城市是凤凰。其实真正的湘西重镇是洪江。沈从文个人的经历成就了凤凰今天的热闹，却掩盖了洪江在湘西历史上的地位，这不能不说是现代传播的魔力。

现代以来，传统的水运遭到新兴的更有效率的公路和铁路运输的冲击，水运渐渐从运输的主角变成现代运输方式的附庸。交通方式的转变，让许多曾经喧闹的码头重镇渐渐被历史遗忘，因为它们不再是新交通方式下的枢纽了它们不但失去了功能上的作用，甚至还被新交通体系摒弃在外，由人们趋之若鹜的“福地”变成无人问津的偏僻之处。洪江恰好赶上了这一历史巨变的潮流。昔日商业流转枢纽的辉煌随着现代化的脚步而渐渐失落，就像一出流光溢彩的戏剧，渐渐拉上帷幕，最后曲终人散，归于落寂。无情的历史，兴衰无常，不过是一个流动的剧场。观众散了，只剩下看场子的人，还在回味着曾经的热闹，他们随着剧场的冷寂被世人遗忘，枯守着没落。……

《标本洪江》

精彩短评

- 1、因为一本书，了解并走进了一座湘西小城。古城已经被围起来作为景区开发，居民们正逐渐迁出，趁着现在还是一个“活”着的小镇，还没有变得像乌镇西栅那样，赶紧去看看吧。
- 2、很有味道，历史的记录
- 3、还没来得及看，不过觉得应该是不错的一本书。
- 4、照片中透出情感，若无大爱，不可能如此完美！
- 5、连我妈咪都看了~
- 6、好书，了解古城细节。喜欢~
- 7、洪江本身太具标本性了，如果是森山大道拍，会更加迷人
- 8、没有大爱之心，不可能获得这样的图像。
- 9、好!
- 10、童年的仁園。曾经作为标本的一部分。
- 11、古镇从历史走来，留下的未必是永恒，却有很多故事流传于代代居于此地的人们，他们的故事，先人的故事便是“文明”
- 12、还是挺有收藏价值

《标本洪江》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com