

# 《约翰·弗里曼新概念摄影教程》

## 图书基本信息

书名：《约翰·弗里曼新概念摄影教程》

13位ISBN编号：9787512201095

10位ISBN编号：7512201095

出版时间：2011-3

出版社：中国民族摄影艺术出版社

作者：约翰·弗里曼

页数：295

译者：黎旭欢、李晓、杨晓军、梁莹、李小艾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《约翰·弗里曼新概念摄影教程》

## 内容概要

《约翰·弗里曼新概念摄影教程》内容简介：在数字时代下的今天。拥有一台照相机已非罕事，无论你使用的是传统相机还是最新的数码相机，都能在《约翰·弗里曼新概念摄影教程》找到最实用的拍摄技巧。从影像记录开始之初，人类肖像就是最突出的主题。不同的拍摄主题，不同的拍摄环境，不同的摄影器材……翻开《约翰·弗里曼新概念摄影教程》。你会学到最有效的拍摄方法。对于很多人来说。拍摄照片的最大不足之处是对构图欠缺考虑。如何找到正确的拍摄视点。拥有完美的前景和突出的拍摄主体……看看《约翰·弗里曼新概念摄影教程》吧。你一定会提高构图能力。光线是我们生存的基础，如果没有了光线，生活将变得非常黯淡。在摄影中我们可以确定一件事——光线对于一幅好的作品来说是至关重要的，《约翰·弗里曼新概念摄影教程》的初衷是教会你感知和演绎拍摄中的光线区别。

# 《约翰·弗里曼新概念摄影教程》

## 作者简介

约翰·弗里曼，英国资深摄影家、摄影教育家、畅销摄影图书作者。已出版的摄影教程在20多个国家发行，多达50万册。约翰·弗里曼主要在伦敦生活，为了编写著作周游世界，并积极参与国际间的摄影工作。

## 书籍目录

前言  
基本技术  
一次性相机和照相手机  
便携式照相机  
测距式照相机  
数码单反照相机  
中画幅照相机  
大画幅照相机  
镜头群  
附件  
数码相机基本原理：传感器和处理器  
器材保养  
胶卷  
冲印胶卷  
扫描胶卷  
数码拍摄  
打印和校准  
数码存储与备份  
正确持机  
照相机“眼中”的世界  
取景器与自动对焦  
快门速度  
光圈  
光线与色彩  
曝光与自动曝光  
有效的闪光  
选择视点  
充实画面  
透视  
前景构图  
选择背景  
逆光  
广角镜头与远摄镜头  
常见错误  
人像摄影  
半身像  
全景像  
合影  
户外人像用光  
现场光  
背景  
婚礼  
婴儿  
儿童  
少儿  
家庭  
纪实人像

黑白人像  
摄影发型、化妆设计  
影棚照明  
高级布光技巧  
工作场景  
高调与低调  
广角镜头拍摄人像  
远摄镜头拍摄人像  
使用反光板  
使用闪光灯补光  
色调、质感及形式  
室内人体  
户外人体  
多位模特  
使用道具  
人像特写  
旅行摄影  
春季  
夏季  
秋季  
冬季  
天气  
强调天空  
变化的一天  
海洋  
河流和湖泊  
沙漠  
风光的前景  
建筑物外部  
小型建筑物  
黑白乡村风光  
黑白城市风光  
室内摄影  
室内照明  
建筑物细节  
一天中的时刻  
狂欢节  
街景  
沙滩  
标志性建筑  
地方色彩  
家畜  
野生动物  
鸟类  
宠物  
花卉  
近摄  
高级技法  
动态

多灯联闪技术  
移轴镜头  
数码透视  
鱼眼镜头  
变焦镜头  
增距镜与皮腔(蛇腹)  
长时间曝光  
环形闪光灯  
专业滤光镜  
水下摄影  
航空摄影  
静物  
食品摄影  
混合照明  
动态范围  
有效利用颗粒效果  
多重曝光  
抽象摄影  
慢速同步闪光  
红外摄影  
使用曲线及色阶调整  
数码全景  
Photoshop润饰  
数码文件修复  
数码合成  
彩色转黑白  
数码色调和洗印  
展示

# 《约翰·弗里曼新概念摄影教程》

## 精彩短评

- 1、不算太详细，，虽然属于大师级人物的作者，可能写书还欠缺不少，，不过书籍制作太精美了，给四星
- 2、只需要好的风景 美丽的人 当然明智的头脑
- 3、入门而已，新概念不知道新在啥...
- 4、有图例配合，介绍了各类主题拍摄的一些基本技巧，读起来挺轻松自在。
- 5、突出兴趣点。拍摄的时候注意把握前后景的衬托。每一张图片都有介绍拍摄过程，但是图片不出彩诶。

### 精彩书评

- 1、我在等着看这本书，前几本买了，还不错，尤其照片儿印的好，国内摄影书里也算印的好的了。知道这套书是一个系列，作者应该是各种题材都拍的。书的设计也很讲究，简练不花哨，是教程的风格。包含了数码技术，又有传统摄影的底子，使得作者可以摄影的本质的东西解释的比较清楚。
- 2、一套好的摄影教程要看它的内容是不是全面，教授的方式是不是实用，深入浅出，语言是不是生动，再一个就是图片是不是很好看，很符合教授内容的要求。从今天看，摄影器材的发展太快了，那么今天的摄影教程是不是与时俱进了，也是评判一套教程的重要标准。从这些方面看，《约翰弗里曼摄影教程》基本上是达到了这个要求。更可贵的是这套源自英国摄影家，摄影教育家之手的摄影专业教程，读后让人感觉不浮躁，不做作，很有品位。
- 3、相对于著名的《美国纽约摄影学院教程》，这本《弗里曼新概念摄影教程》没有长篇大论的光学理论和胶片时代的“旧黄历”，有的是实用的技巧和生动的语言，如同身边的摄影达人在手把手的指导，能够让刚刚购买数码相机的“菜鸟”迅速找到跨入摄影游戏门槛的捷径。值得一提的是，本书的图片印刷很精美，对得起这个价格。
- 4、以下文字摘自出版社的微博：“窗外一只大肥喜鹊喳喳叫着，正要拿相机，就这一会儿工夫，中国民族摄影艺术出版社今年最重要的一本图书，倾巨资打造的英国摄影大师约翰·弗里曼先生的摄影技法全集《约翰·弗里曼新概念摄影教程》的样书刚刚由北京雅昌彩印公司的业务员送到桌上，于是随手拍了一张，与读者分享。作为责任编辑，我认为这本书将改变摄影爱好者对摄影技法图书的基本认识，样书被圈内几位大佬评价为“无出其右者”。这本书倾注了我社全体编辑的心血，副社长萨社旗老师亲自担任本书的校订工作，几次往返雅昌盯机改稿。欢迎读者与我们的编辑交流相关意见。”
- 5、以下文字摘自出版社编辑：“个人很喜欢《约翰弗里曼新概念摄影教程》。最早看到它是因其排名在英文亚马逊摄影类图书前几位，随后调取了样书，感觉作者理念相当先进，绝非停留在70年代水平的《纽约摄影学院教材》可比，而且技术也十分熟练，遂决定引进整套7本图书。可惜此人因出版不挣钱已金盆洗手，转回去专门做商业摄影了。”
- 6、由中国民族摄影艺术出版社自英国引进的约翰弗里曼摄影教程中最主力的一本书终于出版了，这就是《约翰弗里曼新概念摄影教程》。书拿在手里，沉甸甸的。内容和书本身一样厚重、扎实。由中国最好的印刷厂商——雅昌彩色印刷有限公司精心印制，可谓好马配好鞍。希望这本书可以成为一本令摄影爱好者时时受益，可读可藏的经典摄影教科书。
- 7、约翰弗里曼先生虽然不完全为国人所熟知，但他在国外，可以说是真正的摄影界的巨擘。听说他为编著全套约翰弗里曼经典教程，曾畅游世界，如今，我们真切地从已经出版的约翰弗里曼摄影构图教程、摄影用光教程、人像人影教程、以及这本约翰弗里曼新概念摄影教程中真切地领略了大师的风范，朴实而意味深长，看似平淡却又非常耐人寻味。感谢出版方，热切期盼本套教程能够早日出齐。

# 《约翰·弗里曼新概念摄影教程》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)