

# 《无师自通》

## 图书基本信息

书名：《无师自通》

13位ISBN编号：9787115173607

10位ISBN编号：7115173605

出版时间：2008-3

出版社：人民邮电

作者：星光科技

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《无师自通》

## 内容概要

《无师自通:数码摄影与数码相片修饰》是“无师自通”丛书之一，针对初学者的需求，从零开始、系统全面地讲解了数码摄影、数码照片修饰、数码照片打印等方面的基础知识、疑难问题与操作技巧。

《无师自通:数码摄影与数码相片修饰》共分为9章，主要内容包括：数码摄影快速入门、数码摄影高级进阶、数码照片的拍摄技巧、数码照片的基本修饰、人物照片的修饰与美容、数码照片的移形换影、数码照片的创作表现、数码照片的酷新玩法、数码照片的打印与冲印等。

《无师自通:数码摄影与数码相片修饰》内容翔实、通俗易懂，实例丰富、步骤详细，图文并茂、以图析文，情景教学、生动有趣，版式精美、阅读轻松，双色印刷、重点突出，配套光盘、互动学习。

## 书籍目录

第1章 数码摄影快速入门	内容导航	1	学习要点	1	1.1 数码相机基础	1	1.1.1 数码相机的
技术参数术语	1	1.1.2 数码相机的功能参数术语	3	1.2 选购数码相机的技巧	5	1.2.1 选	
购适合自己的数码相机	6	1.2.2 选购前的准备工作	7	1.2.3 识别外观	9	1.2.4 检查配	
件	9	1.2.5 检查主机	9	1.2.6 操作试用	9	1.2.7 检测液晶屏	
10	1.3 数码摄影的基本	10	1.3.1 光圈和景深	10	1.3.2 快门	11	
12	1.3.3 拍摄模式	11	1.3.4 曝光补	11	1.3.5 ISO感光值	12	
12	本章小结	13	巩固练习	13	第2章 数码摄影高级进阶	内容导航	
14	学习要点	14	2.1 数码摄影构图法则	14	2.1.1 黄金分割	14	
2.1.2 三分法则	15	2.1.3 天然画框	16	2.1.4 交叉线	16	2.2 数码拍摄经典构图方式	
17	2.2.1 三角形构	17	2.2.2 井字形构图	18	2.2.3 垂直式构图	18	
2.2.4 斜线式构图	18	2.2.5 水	18	2.2.6 曲线式构图	19	2.2.7 双对角线构图	
19	2.2.8 延伸式构图	19	2.2.9 满布式构图	20	2.2.10 留白式构图	20	
2.3 拍摄的基本知识	20	2.3.1 设定图片	21	2.3.2 拍摄准备	21	2.3.3 正确的拍摄姿势	
21	2.3.4 相机调节	22	2.3.5 拍摄角度的处理	22	本章小结	23	
23	巩固练习	24	第3章 数码照片的拍摄技巧	内容导航	25	学习要	
25	3.1 拍好数码照片的要素	25	3.1.1 突出主体	25	3.1.2 选择背景	26	
3.1.3 准确构图	26	3.1.4 准确定位	26	3.1.5 准确用光	27	3.1.6 准确曝光	
27	3.2 人物的	27	3.2.1 人物的方位拍摄技巧	27	3.2.2 拍好天真的儿童	28	
3.2.3 抓拍运	28	3.2.4 抓拍的技	28	3.2.5 抓拍运	28	3.2.6 抓拍运	
28	3.3 人物的拍摄禁忌	31	3.3.1 忌人物的头部和身体成一条直线	31	3.3.2 忌	31	
3.3.3 忌人物的双臂和双腿平行	31	3.3.4 忌人物的体形平直	31	3.3.5 忌人物的坐姿窝陷	32	3.4	
3.4 自然风光的拍摄技巧	32	3.4.1 水景的拍摄技巧	32	3.4.2 云景的拍摄技巧	32	3.4.3	
3.4.4 雾景的拍摄技巧	33	3.4.5 雨景的拍摄技巧	33	3.4.6 雪景的拍摄技巧	34	3.4.7 彩虹的	
3.4.8 彩虹的	34	3.4.9 日落的拍摄技巧	34	3.5 动植物的拍摄技巧	35	3.5.1 宠物的拍摄技	
3.5.2 宠物的拍摄技	35	3.5.3 鱼类的拍摄技巧	36	3.5.4 花卉的拍摄技巧	36	3.5.5 鸟类的拍摄技巧	
3.5.6 鸟类的拍摄技巧	37	3.5.7 虫类的拍摄技巧	37	3.6 其他题材的拍摄技巧	38	3.6.1 室内景物拍摄	
3.6.2 室内景物拍摄	38	3.6.3 室外风景拍摄	39	3.6.4 建筑物拍摄	39	3.6.5 礼花焰火拍摄	
3.6.6 礼花焰火拍摄	40	本章小结	41	巩固练习	41	第4章 数码照片的基本修饰	
41	内容导航	42	学习要点	42	4.1 裁剪与旋转画面	42	
4.1.1 使用裁剪工具裁剪照片	42	4.1.2 限定画面尺寸比例裁剪照片	44	4.1.3 旋转横放	44	4.1.4 旋转横放	
4.1.5 旋转横放	45	4.1.6 任意角度旋转图片	46	4.2 图像基础处理	47	4.2.1 更改照片大小和分	
4.2.2 更改照片大小和分	48	4.2.3 调整照片的尺寸	48	4.2.4 照片色彩模式的处理	49	4.3 照片的色彩与基	
4.3.1 照片的色彩与基	50	4.3.2 调整照片的颜色	50	4.3.3 校正偏色的照片	51	4.3.4 调整照片的饱和	
4.3.5 调整照片的饱和	52	4.3.6 调整照片的锐化度	53	4.4 照片的修饰	54	4.4.1 消除照片的噪点	
4.4.2 消除照片的噪点	54	4.4.3 处理曝光过度的数码照片	58	4.4.4 消除照片的紫边	61	4.4.5 修复污损的照片	
4.4.6 修复污损的照片	62	4.4.7 将模糊的照片变清晰	64	本章小结	65	巩固练习	
65	第5章 人物照片的修饰与美容	内	容导航	68	学习要点	68	
5.1 人像头部和皮肤的美容	68	5.1.1 清除皱纹	68	5.1.2 改变头发的	70	5.1.3 清洁牙齿	
5.1.4 清洁牙齿	74	5.1.5 修整脸型	76	5.1.6 消除眼袋	78	5.1.7 加长眼睫毛	
5.1.8 加长眼睫毛	79	5.1.9 修整眉毛	81	5.1.10 让眼睛变色	83	5.1.11 让眼睛更明亮	
5.1.12 让眼睛更明亮	85	5.1.13 矫正牙齿	87	5.1.14 美白皮肤	88	5.2 身材整形	
5.2.1 身材整形	91	5.2.2 校正倾斜的肩膀	91	5.2.3 减肥瘦身	93	5.2.4 改善身	
5.2.5 改善身	94	本章小结	95	巩固练习	95	第6章 数码照片的移形换影	
95	内容导航	97	学习要点	97	6.1 照片场景制作与特效处理	97	
6.1.1 照片场景制作与特效处理	97	6.1.2 更换照片背景	97	6.1.3 制作雪景效果	100	6.1.4 添加	
6.1.5 添加	103	6.1.6 制作梦幻效果	105	6.2 照片的合成	108	6.2.1 添加蝴蝶	
6.2.2 添加蝴蝶	108	6.2.3 添加相框	110	6.3 其他特殊效果处理	112	6.3.1 制作底片效果	
6.3.2 制作底片效果	112	6.3.3 制作油画效果	116	6.3.4 制作冰封效果	118	6.3.5 制作海报效果	
6.3.6 制作海报效果	121	6.3.7 制作百叶窗效果	122	6.3.8 制作蜥蜴	125	6.3.9 制作图	
6.3.10 制作图	128	6.3.11 制作素描效果	130	6.3.12 制作国画效果	133	6.3.13 制作版	
6.3.14 制作版	135	本章小结	137	巩固练习	137	第7章 数码照片的创作表现	
137	内容导航	139	学习要点	139	7.1 制作个性照片	139	
7.1.1 制作个性照片	139	7.1.2 制作邮票效果	139	7.1.3 制作生日贺卡	144	7.1.4 制作个性	
7.1.5 制作个性	147	7.2 实现创意表现	151	7.2.1 制作国画卷轴	152	7.2.2 制作桌	
7.2.3 制作桌	155	7.2.4 制作磨砂玻璃效果	159	本章小结	163	巩固练习	
163	第8章 数码照片的酷新	内	容导航	165	学习要点	165	
8.1 数码照片个性应用	165	8.1.1 制作个性化月历	165				

## 《无师自通》

8.1.2 制作电子相册 166 8.1.3 制作大头贴贴纸 168 8.2 数码照片时尚新玩法 168 8.2.1 制作  
电脑屏幕保护 168 8.2.2 制作自己的QQ头像 169 8.2.3 制作启动界面 170 8.2.4 设置照片为  
桌面背景 172 本章小结 173 巩固练习 173第9章 数码照片的打印与冲印 内容导航 174 学习要  
点 174 9.1 数码打印的基本知识 174 9.1.1 什么是数码打印 174 9.1.2 数码打印的标准 175  
9.2 打印照片前的准备 175 9.2.1 设置照片像素 175 9.2.2 选择相纸 176 9.2.3 设置打印尺寸  
176 9.3 打印数码照片 177 9.4 冲印数码照片 178 本章小结 178 巩固练习 178

## 《无师自通》

### 精彩短评

- 1、本书的确适合初学者，可是当我收到货的时候，书中夹着的光盘竟然是折断了的！我问快递员咋回事，他说不可避免的！我说我要退还，他说很麻烦！我的天！！
- 2、这本书对初学者很好
- 3、此书绝对是初级中的初级读者适用，而且关于摄影技巧的内容不多，后期处理的内容占了大部分
- 4、对于初学者很有帮助，通俗易懂。

# 《无师自通》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)