

《DSLR人像摄影实战宝典》

图书基本信息

书名：《DSLR人像摄影实战宝典》

13位ISBN编号：9787121135507

10位ISBN编号：7121135507

出版时间：2011-7

出版社：电子工业

作者：李俊杰

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《DSLR人像摄影实战宝典》

内容概要

《DSLR人像摄影实战宝典》由获得过多个人像摄影大奖的著名摄影师李俊杰(Dicky)编写，他把自己8年的人像摄影经验，以实例方式介绍在各个环境、场地及天气下如何使用数码单反相机拍摄精彩的人像摄影作品。

《DSLR人像摄影实战宝典》实例的场景十分丰富、包括海边、公园、工业区、街道、咖啡馆、雪地和影棚等；同时根据各个环境中不同时间及天气的变化，讲解如何使用适合的相机设置及最好的用光方法。《DSLR人像摄影实战宝典》还介绍了一些商业人像的拍摄基础及技巧，以及如何引导模特的动作和使用道具。《DSLR人像摄影实战宝典》适合任何喜欢人像摄影的摄影爱好者参考。

作者简介

李俊杰

2006年担任广东省摄影家协会网络月赛评委

2006年担任《责任中国摄影大赛》评委

2006年担任南方新丝路摄影大赛评委

2005年、2006年POCO摄影网“中国十佳人像摄影师”

2008年获首届佳能杯中国人像摄影比赛佳作奖

2010年POCO摄影网“全国优秀商业摄影师”

2010年全球摄影师大赛时尚类优秀奖

作品多次刊登于《人像摄影》、《今日人像》、《摄影之友》等各大摄影杂志及时尚杂志，作品曾参展于平遥国际摄影展

书籍目录

第1章 数码单反人像摄影基础 1.1 准确把握快门、光圈对人像拍摄的影响/002 了解快门/003 了解光圈/004 镜头的种类/007 1.2 运用各焦段镜头营造画面气氛/007 各焦段变焦镜头的运用/008 场景的白平衡设置/014 1.3 利用机身设置拍出完美画面/014 锐度、色彩饱和度及反差的调整/015第2章 精彩人像照片诞生的三大基本条件 2.1 拍摄半身人像的技巧/018 2.2 拍摄全身人像的技巧/023 2.3 人物与环境的结合技巧/026 适当运用前景/027 使背景变得简单/029 2.4 光线与色彩饱和度的关系/034 2.5 寻找光线的方向/036 光源越广，光线越柔和/037 可以利用光线衰减改变摄影主体和背景间的关系/038 背光可以作为高度散射的光源/038 选择光线能够照射到脸上的位置/040 2.6 逆光人像——最柔和的美/042 逆光摄影小贴士/042 准确的测光/047 避开直射的太阳光/051 适当地减小对比度/053第3章 你就是导演 3.1 美丽姿势的四个要领/056 3.2 四痛要诀/060 3.3 自然法则/068 3.4 营造良好的拍摄气氛/069第4章 不同时间段及天气的人像拍摄实战 4.1 上午拍摄实战/072 4.2 正午拍摄实战/074 4.3 傍晚拍摄实战/076 4.4 夜晚拍摄实战/081 4.5 阴雨天拍摄实战/084 4.6 雪景拍摄实战/085第5章 常见环境的人像拍摄实战 5.1 留念照拍摄实战/090 突出主题/090 注意细节的拍摄，增添照片的情趣/092 用好闪光灯/095 5.2 “糖水片”拍摄实战/097 什么叫“糖水片”/097 在公园取景一定要“甜”/098 善用长焦镜头和最大光圈/101 让模特可爱起来/103 拍摄“糖水片”/105 最佳的补光方式——反光板/105 使用广角镜头拍摄“糖水片”/108 5.3 夏日海边拍摄实战/110 拍好海边人像的注意事项/110 上午十点——迎接强烈的阳光/111 中午十二点——避开强烈的顶光/115 下午四点——最理想的拍摄时间/117 下午六点——抓住太阳的金色余晖/119 5.4 怀旧格调拍摄实战/122 场景间的变换与镜头的使用/123 色彩搭配的方案/128 用好逆光/130 5.5 室内“私房照”拍摄实战/132 善用浅色调/133 光线的运用/135 不要让模特的手停下来/139 制造闪亮的大眼睛/140 丰富的道具会使照片更精彩/142 5.6 浪漫情调拍摄实战/145 利用好自然光线/146 室内外场景的结合/148 多运用现场的物品/152 使模特高贵优雅起来/154第6章 特殊环境的人像拍摄实战 6.1 花海环境中的拍摄实战/158 顺光法则/159 长焦加大光圈/161 人与景的结合/163 6.2 工业区环境中的拍摄实战/166 注意服装的搭配/166 恰当使用杂乱的环境/169 广角与长焦的搭配/173第7章 商业人像拍摄实战 7.1 时尚的影棚大片/178 影棚基础知识介绍/178 让模特“型”起来/180 影棚人像灯光使用实例/183 超炫的色彩对比/187 黑白时尚的味道/192 7.2 大气的外景时尚片/196 选购合适的外拍灯具/196 拍外景时尚片的相机设置/196 如何在大环境中突出人物主体/196 让模特“大气”起来/200 外拍灯光使用的关键/202 7.3 炫彩魅力的商业写真/206 用鲜亮的色彩突出人物/206 在统一的色彩环境中表现人物/209 以色彩寻求突破/212 暗调光影与消色的搭配/214 7.4 甜蜜的个人婚纱摄影/216 营造自然的气氛/217 唯美的构图/218 柔和地用光/220

《DSLR人像摄影实战宝典》

编辑推荐

李俊杰(Dicky)编写的《DSLR人像摄影实战宝典》是一本数码人像摄影入门指南，从人像摄影角度介绍了摄影的基本知识、拍摄不同场景和时间的技巧、如何观察和使用光线、照片构图及背景的选择、不同色彩的拍摄要领、如何调动被拍人物在拍摄过程中的表情和动作，以及人像摄影的后期处理技巧等，为我们展示了人像摄影的精彩世界。

《DSLR人像摄影实战宝典》

精彩短评

- 1、纸质好，图片很美，讲的很好
- 2、本书是一本数码人像摄影入门指南，从人像摄影角度介绍了摄影的基本知识、拍摄不同场景和时间的技巧、如何观察和使用光线、照片构图及背景的选择、不同色彩的拍摄要领、如何调动被拍人物在拍摄过程中的表情和动作，以及人像摄影的后期处理技巧等，为我们展示了人像摄影的精彩世界。
读者对象：本书适合任何对数码人像摄影感兴趣的读者阅读。
- 3、这个就是看美女的了，哎
- 4、以后应该会用到
- 5、粗略翻了一下，感觉不错
- 6、摄影界有名的指导书
- 7、令易於掌握手上的單反相機
- 8、质量好，内容不错，图片印刷好
- 9、国内人写的艺术类教材都不够深入，水平也一般，艺术水准也一般。我觉得作者写的太浅了，有所保留。
- 10、帮同事买的，她还蛮喜欢的
- 11、推荐性4 可读性4 人像作品大家可以再各种网站上看到 书上登的参数 不具有代表性。
- 12、书的质量很好，对人像摄影有指导帮助。
- 13、婚礼每个细节都很详尽，真的好感动~~
- 14、质量不错，内容很丰富
- 15、实用，无论新手还是有一定摄影基础的人都很适用~
- 16、哈哈哈哈哈啊啊啊啊啊啊
- 17、色彩十分丰富，对摄影有帮助
- 18、内容一般 适合粗略翻看
- 19、今天刚买的书到手了，但里面的图太多了，全是美女，可是实用的一些技巧却介绍的很少。虽然里面也有布光图。但总体来说，还行吧。书是全彩的。质量还不错。没有附带盘光讲解图。。图例下面没有介绍什么镜头照的。不过室内室外的例子倒是都有。。。
- 20、拍摄图片精美，印刷质量好，没有什么废话，很实用，非常喜欢，强烈推荐
- 21、一直都在看这个摄影师的作品，现在他出书了，买一本来看下，里面说的多数是一些摄影的基本技术但是很实用，因为学什么技术最最重要的是基本功
- 22、看了评论才买的，说实话觉得蛮失望的，没有想像中那么好。
自己主拍范围是人像，拍了四年多吧，一直是专业，只是爱好者而已。
感觉里面写的，网上都有，里面有一些现在已经很平常了，而且跟另外一本同期购买的还有重复的内容，最多只能看看参数了。。。。
本来是在瓶颈期希望能有所突破才买的，还是应该听朋友的话去买国外的书的，至少光影方面突破一下也许还蛮好的。。。。
伤感了。
- 23、印刷很精美，美女也不少，具体指导性的文字不多
- 24、很好！冲着作者DICKY的才买的！！
- 25、1。内容还不错，宝典到谈不上
- 2。有一定基础的摄友可以看看，特别是在用光和用灯上，作者交流了自己的心得
- 3。配送很失败，书籍比较旧，有些页面有点发黄，在背面居然还有一个鞋印 OMG！！！！

期待Dicky写出更好的书！

- 26、看书后评
- 27、美女很多，目不暇接，糖水片商业片都有介绍，但只是些皮毛的东西，期待dicky哥第二部作品。
- 28、美女很多，还没有仔细看过全书的内容
- 29、很不错的一本书 很细很全面 很适合入门的和中等水平的提高者
- 30、不错的封面，不错的人像摄影，很喜欢

《DSLR人像摄影实战宝典》

- 31、有些片子真不行
- 32、333333333333333331
- 33、糖水片，没啥用处
- 34、讀到後面比較多錯字，模特不錯。
- 35、摄影宝典
- 36、感觉不错

- 37、在朋友那看过这本书，所以自己买了。图比说明多...
- 38、之前在书店看过，还不错，就是自己买错了，只看到封面还以为没看过呢
- 39、书真的很不错，值得一看
- 40、帮朋友买的，他觉得案例很实用
- 41、书的装订很正规，内容简洁，图片精美，对想提高人像摄影的人来说值得买来一读。
- 42、纸质很好，语言通俗、内容充实。
- 43、学习中 图文并茂 对于我这样的初学者 很实用
- 44、好一本精美人像摄影画册！

《DSLR人像摄影实战宝典》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com