

《布达拉宫秘宝》

图书基本信息

书名：《布达拉宫秘宝》

13位ISBN编号：9787800691393

10位ISBN编号：780069139X

出版时间：1999-10

出版社：中国民族摄影艺术出版社

作者：刘鸿孝 编

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《布达拉宫珍宝》

内容概要

《布达拉宫珍宝(汉、藏、英对照)》内容简介：布达拉宫坐落在中华人民共和国西藏自治区首府拉萨市中心的红山上，是现存最大最完整的藏式建筑群。它奠基于海拔3,600多米的山麓。占地面积366,775平方米，主楼高115.703米，共十三层，大体分红宫白宫两部，缘山兴筑，横空涌出；层楼飞阁，丹素辉映。高巅有金顶金幢，耀日迎风；四周有危垣石磴，环围盘瓦。碧落为其帐幔，白云为其俦侣。前殿通衢平原，后面是深潭古木。集宫殿、城堡、寺庙、园林的建筑为一整体，优美均衡，肃穆庄严，非言语文字所能形容。1994年被联合国教科文组织列入世界文化遗产名录。

《布达拉宫珍宝》

书籍目录

前言 建筑宫殿 · 雕塑灵塔 · 佛塔壁画唐卡 · 文物

《布达拉宫秘宝》

章节摘录

布达拉宫坐落在中华人民共和国西藏自治区首府拉萨市中心的红山上，是现存最大最完整的藏式建筑群。它奠基于海拔3,600多米的山麓。占地面积366,775平方米，主楼高115.703米，共十三层，大体分红宫白宫两部，缘山兴筑，横空涌出；层楼飞阁，丹素辉映。高巅有金顶金幢，耀日迎风；四周有危垣石磴，环围盘瓦。碧落为其帐幔，白云为其俦侣。前殿通衢平原，后面是深潭古木。集宫殿、城堡、寺庙、园林的建筑为一整体，优美均衡，肃穆庄严，非言语文字所能形容。1994年被联合国教科文组织列入世界文化遗产名录。

布达拉（Potalaka）是梵文的藏语音译，汉译名又有“布坦洛迦”、“普陀”等等，是佛教传说中观世音菩萨居止之山。据藏文史料记载，布达拉宫初建于吐蕃赞普松赞干布在位时期，相当于公元6世纪中。由于藏传佛教僧人认为松赞干布是观世音菩萨的化身，所以他在红山上建筑的宫殿也就得名为“布达拉”。史书又谓建成百余年后毁于雷火。随着吐蕃王朝的崩溃，逐渐废圮。12世纪以后，虽然先后有藏传佛教高僧噶山说法，所居处已非官室遗存。唯拉萨大昭寺门南壁壁画上还保留着昔时红山上宫殿的图像。

17世纪前期，格鲁派领袖五世达赖喇嘛在蒙古和硕特部首领固始汗的武力帮助下，在西藏推翻了信奉噶玛噶举派的藏巴汗的统治。公元1645年，他决定仿照大昭寺壁画在红山宫旧址上重建布达拉宫，历时三年，建成了白宫，随即从驻锡的哲蚌寺移居这里，此后，在长达几百年的历史中，布达拉宫不单纯是一个教派领导人的修道场所，而且还逐渐成为西藏地方封建统治的政治中心。

白宫，因宫墙涂白色而得名。东西长约320米，南北宽约200米。白宫的主殿名东大殿。东大殿坐北朝南，宽25.8米，长27.8米，面积717平方米，是布达拉宫白宫最大的殿堂，达赖喇嘛坐床，亲政大典等重大宗教和政治活动都在此举行。

达赖喇嘛的寝宫在白宫的顶层，这组寝宫包括朝拜殿、习经修法殿、护法神殿和达赖卧室等。朝拜殿是达赖喇嘛摄政办公的殿堂，面积不大但陈设华丽。殿内四壁挂着以观世音菩萨为题材的唐卡（卷轴画），横梁下悬垂着彩缎制的经幢，柱子上裹满红色氍毹（毛呢柱衣）。十三世达赖喇嘛晚年，在东边又修筑了一组寝宫，由于这里终日阳光普照，故称东日光殿，原寝宫改称西日光殿。

白宫城墙与山顶建筑相连，城角的东、南、西面各有一座三层门楼。用夯土夯实的城墙，外包砌石块。城墙的东南角与西北角各建一座角楼。这种建筑布局，充分体现了藏碉楼建筑的传统特点。

五世达赖喇嘛圆寂后，由第司·桑结嘉措主持修建红宫，这是布达拉宫的第二次大兴土木。

红宫，因外墙涂红色而得名。据《南瞻部洲唯一庄严灵塔目录》记载，兴建红宫是为了纪念五世达赖喇嘛并安放他的灵塔。

红宫于公元1690年动工兴建，公元1694年落成，历时四年。据记载，修建工匠7000人，在深山老林中伐木采石的服役劳动者数以万计，所动用的人力和物资规模是相当巨大的。红宫建筑在红山的中心部位，原来在白宫西面的吐蕃时期遗存下来的法王洞和圣观音殿没有拆除，就结合在红宫的建筑群里。在建造达赖喇嘛的灵塔殿的同时，还建造了众多的佛殿、经堂，扩大了平台，联结原有的白宫主体建筑，并在白宫南面修建了进入白宫与红宫的两座高达五层与六层的门楼。

红宫是一座多层建筑，其内部可分为大殿、佛殿和灵塔殿等主要殿堂。

大殿，主要是西大殿，因位于白宫东大殿西边，故叫西大殿，系五世达赖喇嘛灵塔殿的享堂。面积达725.7平方米。是红宫最大的殿堂。

红宫内佛殿主要有：达赖喇嘛世袭殿、持明殿、菩提道次第殿、药王殿、时轮殿、释迦牟尼殿、法王洞、圣观音殿、无量寿佛殿、殊胜三界殿、坛城殿、上师殿、弥勒佛殿等。

红宫内的灵塔殿是安放达赖喇嘛灵塔的殿堂。凡达赖喇嘛圆寂后，遗体均用香料保护，安置塔内，供信徒瞻拜。除六世达赖喇嘛外，在红宫安放的五世达赖喇嘛到十三世达赖喇嘛的八座灵塔中，有的建有专门的灵塔殿。以五世达赖喇嘛灵塔殿最大。

红宫建成后到七世达赖喇嘛在位期间的半个世纪时间内，稍事维修。七世达赖喇嘛圆寂到九世达赖喇嘛时期的半个世纪中，红宫的顶层有了较明显的变动。为了修建七世达赖喇嘛灵塔殿，将红宫西北角的一个殿堂进行了改建，加高墙身并加建金顶。八世达赖喇嘛圆寂后，又将红宫顶层北面的一个殿堂改建为八世达赖喇嘛灵塔殿，也加高了墙身并加建金顶。.....

《布达拉宫珍宝》

精彩短评

- 1、好在价格还算合适，现在去一趟布达拉宫要200，很多地方还不能拍摄，有这个只要上山上拍一下就算再来过了
- 2、拿到手，感觉装帧出奇的美，内容是我们在布达拉宫没法拍到的。珍贵。
- 3、本书应该有一个金色的封套，当当为什么没有给我？还有就是封面被压另一个圆坑。对我这种十分挑剔藏书品相（而且是这么贵的一本书）的读者来说，蛮不爽的。此书图片印刷是一流的，但是学术水平一般。看到文字有比较明显的错误，看来写稿子的人没有摄影师专业。
- 4、非常精美的图册。值得收藏。
- 5、很好的图片资料,文字内容也全面
- 6、实在是值得珍藏
- 7、这本书给予了我很好的补充。大爱！
- 8、非常棒的图片，非常便宜的价格。
- 9、一本还能看到真貌的书，从布达拉宫回来，可以细细的看。
- 10、此书貌似只有当当网售价最低！印刷质量很高，买来收藏。
- 11、一本介绍布达拉宫珍品的好书。图片精美，可做资料保存、欣赏。毕竟这些东西自己去是拍不到的。
- 12、文字多些就好了
- 13、关注这书很久了，这次终于下手了，喜欢！
- 14、全方位的介绍的布达拉宫，历史渊源，建筑布局及艺术特征，所藏文物都相当齐全，但所藏文物的断代不够具体，总体很不错，今后慢慢品味
- 15、进藏三次，在布达拉宫的时候就想买本图册，但实在没有找到收录比较全面的。这本书绝对是个惊喜，画册中对建筑、文物和壁画都有涉及，非常喜欢。唯一的可惜之处是当当送过来的这本的纸质外套和书皮都比较脏而且还有划痕，擦也擦不干净。
- 16、去了布宫，对布宫储藏的无尽珍宝叹为观止。书中的图片灰常清晰。但全部解说只有告诉你为什么，却木有告诉你为什么是这样。哎，也许藏民说你知道是什么已是很不错了。
- 17、慢慢细读!另有收藏价值.
- 18、本书让人有机会慢慢品味藏族珍宝，回味无穷，真是一本充满宝贝的好书。
- 19、太美了，非常好看，懂得了更多的知识，对神秘的布达拉宫有了更深的认识，更多的向往。书装订也很好。
- 20、布达拉宫永远充满着神秘，本人虽然已经2次有幸朝拜，但对它的认识还是浅薄的。本书可以让你更有时间进入布达拉宫的神秘之中
- 21、个人感觉，这本书的定价实在是过高。

《布达拉宫秘宝》

精彩书评

1、书中以画册为本，高清大图异常精美，是进入布达拉宫的游客看客不让拍照而能弥补的遗憾！当然，这类好书只有较深了解理解藏传佛教之后才会读懂看懂爱看~之后再去故宫各大佛堂就能理解乾隆爷为何那么痴迷黄教，甚至亲自设计、监工建成自己独享的精美绝伦的雨花阁佛堂楼！里边陈设至今仍能保持原样，这也要感谢自民国至今的故宫博物院的专业敬业的好人们！

《布达拉宫秘宝》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com