

《解密……人像&魅态摄影》

图书基本信息

书名：《解密……人像&魅态摄影》

13位ISBN编号：9787802366299

10位ISBN编号：7802366291

出版时间：2012-4

出版社：中国摄影出版社

作者：凯迈克尔·库恩莱恩,哈拉尔德·海姆

页数：256

译者：任飞飞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《解密……人像&魅态摄影》

前言

首先非常感谢读者朋友们的关注与支持。希望你阅读《解密:人像&魅态摄影》后,对你在以后拍摄出“更棒的照片”的道路上有所助益。非常感谢我的合著者哈拉尔德·海姆。如果没有他,这本书或许远不及现在这样出色。在本书向你介绍的摄影专业知识方面,他的专业知识可以说已经达到了炉火纯青的境界。如果没有那些出类拔萃的照片做范例,或许不可能完成这本书。因此同样非常感谢那些提供照片的摄影师。本书的最后附有所有摄影师的列表及其各自的简介。如果你对本书主题有任何疑问或建议以及批评,并希望直接与作者交流,凯迈克尔·库恩莱恩我接着表达对合著者凯迈克尔·库恩莱恩的感谢。非常感谢他能让我参与这本书的创作工作。虽然有时候他会气得我怒发冲冠(当然,我也会这样对他),直接删掉我这边的几个学习内容。但我仍要学习他那种简洁的写作风格。我们的性格偏外向,所以会在这里或者那里开个小玩笑,或来上一段有些夸大的言辞。请读者朋友带着幽默的心情来看本书。如果要我们编写那种呆板的教科书,简直太恐怖了,毕竟摄影终究还是很有意思的事情。除了近200张以人体和人像为主题的照片,本书还包含30张布光图。相关说明请阅读第6章“光线”。希望你喜欢这本书,同时也希望本书中的内容能对你有所帮助。哈拉尔德·海姆

《解密……人像&魅态摄影》

内容概要

《解密……人像&魅态摄影》

作者简介

凯迈克尔·库恩莱恩，他将街头摄影、建筑艺术及模特与各种主题相结合。到目前为止，他撰写了20多本关于图像后期处理和摄影方面的图书。哈拉尔德·海姆他10年来主要从事Photoshop插件研发工作。2005年进入模特和舞蹈摄影领域，之后又开始使用Photoshop进行美容修饰工作。

书籍目录

前言

1 人像和人体摄影的魅力

人像摄影

人体摄影

摄影师与模特

摄影工作室或户外拍摄

是否用Photoshop？

2 设备

相机和镜头

RAW还是JPEG？

硬件和软件

日光

室内照明，还是泛光灯？

便携式闪光灯还是影室闪光灯？

使用影室闪光灯

3 灵感与实现

设计好的，还是源于本能？

寻找灵感

人像摄影风格

人体摄影风格

拍摄地点：户外和室内

把自己的客厅用作摄影工作室

专业摄影工作室

配饰、道具和背景

4 模特

从事模特职业的熟人和朋友

在网上找模特

业余模特和专业模特

合同与酬金

TFP

商业照片

化妆和风格

自己化妆，还是请化妆师？

到哪里找化妆师？

选择数码化妆

拍摄前的准备工作

给模特一些指示，还是？

与模特沟通，给出指示

必要时即兴发挥

5 姿势和表情

没有姿势目录

复制还是创作？

纠正姿势

面部表情

工作方法

帮助摆姿势

与两位模特合作

- 自然动作代替固定的姿势
- 没有特殊的办法
- 6 光线
 - 挑战日光
 - 影室里的光造型
 - 光线的方向
 - 布光
 - 光的变化
 - 彩色滤光片和挡光板
 - 识别布光情况
 - 摄影初学者要避免的错误
- 9 实践-站在巨人的肩膀上
 - 摄影师史蒂芬格塞尔工作的一天
 - 马丁克罗洛普和马克格斯特的
 - 户外摄影
 - 汤姆利德的室内摄影
- 7 相机设置
 - 持续光
 - 混合光
 - 手动设置
 - 影室闪光灯的光
 - 使用测光表测量光圈值
 - 没有测光表
 - 景深和对焦
- 8 画面构思
 - 取景
 - 透视
 - 黑白还是彩色？
 - 选择照片
 - 摄影初学者要避免的错误
- 10 数码后期处理对照片很重要
 - 留住眼前的现实
 - 流行趋势和理想的美
 - 我们美吗？
 - 是否需要数码图像后期处理？
- 11 Photoshop技术
 - 使用Camera Raw打开JPEG格式照片
 - 白平衡调整方法
 - 使用Camera Raw调整白平衡
 - 使用Photoshop快速处理
 - 渐变数码光效
 - 图层和蒙版
 - 模拟柔光屏或闪光灯
 - 通过暗角强调主题
 - 先进的暗角技术
 - 暗角作为图层蒙版
- 12 后期处理
 - 使用修复画笔进行细节修饰

- 去掉色斑和微暗影
- 修饰皮肤
- 修饰皮肤结构
- 使用光和影塑造
- 细节处理
- 肤色和亮度
- 塑身
- 13 Photoshop和插件的处理效果
 - 从彩色到黑白
 - 使用调整图层处理黑白图像
 - 使用CS4的“黑白”功能
 - 给单色图片着色
 - 抓人眼球的Colorkey
 - 使用Photoshop和插件处理高调照片
 - 使用胶片颗粒作为修饰手段
 - 油画和素描效果
 - 使用插件做特效
- 14 蒙太奇与合成
 - 脸部和姿势的蒙太奇效果
 - 前景合成
 - 举例说明复杂合成
 - 背景合成的六个要点
 - 简单的背景蒙太奇
 - 插入地面背景图像
 - 合成过程的结构图
 - 通过灰度蒙版释放
 - 结束语
- 15 图片展示
 - 在网站社区展示照片
 - 为自己的照片建一个网站
 - 打印照片
 - 画布上的照片
 - 画册
 - 在展会上展示照片
 - 如何用照片赚钱？
 - 正确看待批评
- 附录

《解密……人像&魅态摄影》

编辑推荐

《解密:人像&魅态摄影》是一本讲述人像或人体摄影，从灵感和创意的来源到准备工作、拍摄过程的技术技法到后期提升照片的表现力相结合的指导性图书。书中语言简练、幽默，轻松自然，浅显易懂，教你一步步再现人像、人体艺术杰作的创作过程：器材-创意-模特-美姿-用光布景-取景构-后期等。《解密:人像&魅态摄影》免费赠CD光盘，光盘中有70余张精彩的人像、人体艺术大片以及后期处理相关插件。无论专业人像或人体摄影师还是业余人像或人体摄影爱好者，《解密:人像&魅态摄影》都将成为非常实用、非常宝贵的参考。这里你不仅可以学习一些用通俗易懂的语言阐释的理论知识，还可以欣赏到多位摄影名家近200张人像魅态照片。另外，《解密:人像&魅态摄影》还包含30张布光图，相信对你一定有帮助。《解密:人像&魅态摄影》是一本非常适合初学人像和人体摄影的摄影爱好者学习的图书。

《解密……人像&魅态摄影》

精彩短评

- 1、不适用，特别是如今国情。赏鉴和了解的读物。
- 2、案例多。很沉。
- 3、摄影专业应该人手一本啊，技法详尽！
- 4、对人物摄影有指导作用！
- 5、替摄影人士购买，据说还可以
- 6、还没有细读，印刷，纸张都不错
- 7、即实用又有新颖性，绝对好
- 8、本书第137页100%是被政府和谐的。政府的某些官员自己思想龌蹉，请别以为全体中国人民的思想和你一样龌蹉。被你们污染的艺术不叫艺术。
- 9、商业味太重 没学到太多
- 10、图片非常精美，对于图片的分析可谓详尽，对于实战运用非常有益。后期制作占据了较大篇幅，穿插介绍并比较了多款照片后期制作软件。
- 11、playboy摄影指南
- 12、介绍的很全面，正在拜读。

精彩书评

1、如果一本译书连作者的原名都没有，你在购买的时候就要考虑清楚了。除了这一点出版社没有做好，印刷和版面也都还好，甚至连PHOTOSHOP的截图都换成了中文版，这点要表扬一下。书中有数量不少的人体照片，其实书名完全可以叫《解密……人体摄影》，但这样起名字的话销量反而会下降。怎么可能？应该是上升才对啊。原版封面是一幅人体照片，中译版换成了现在这幅大头照。也是要回避裸露的问题。书名和封面如果有儿童不宜的成分，在书店里可能就不让摆出来了，销量自然会下跌。一般出版社都会改名字换封面，以便塑造高大上的形象，毕竟如果靠卖色来提高销量，在大陆是不允许的（港澳台及国外是相反）。因此，以后大家如果有这方面的需求，找“人体”二字的书可能会找不到，但换成“魅态”二字成功率就会更高。本以为这本书比上一本书会更有用一些，因为大概翻了一下，这本书讲到很多实用的布光方案和后期方法。但真正看下来，里面的东西大多数我已经是知道了的，都是一些基本技术要领而已。幸好，还能淘到一些有用的信息，这部分信息大概只有全书的十分一吧。这本书看来不是面向业余摄影爱好者的，因为大多数非专业者都很少有机会拍人体，如果你不拍人体，这本书即使你能学到东西你也应用不了。所以就只有专业的会买，但专业的那些如果要学人体都宁愿买米原和荒木的人体画册吧，那么，这本书的销量也就悲剧了。

《解密.....人像&魅态摄影》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com