

# 《摄影名家大讲堂》

## 图书基本信息

书名：《摄影名家大讲堂》

13位ISBN编号：9787806866658

10位ISBN编号：7806866655

出版时间：2009-1

出版社：浙江摄影

作者：张望

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《摄影名家大讲堂》

## 内容概要

《摄影名家大讲堂:人文摄影指导(禅的写实与写意)》主要内容：荣膺世界艺术类摄影著名赛事——奥地利国际摄影艺术展中国专题组冠军；2006年，受邀前往欧洲出任奥赛国际摄影评委，为中国摄影界获此荣誉之第一人。张望持续9年深入中国佛教寺院进行摄影艺术创作，凭借其对中国传统文化及诸科艺术的研修与学习，对作品表现形式长期的探索与创新，形成了其佛门摄影独树一帜的风格，具有迥异于常人的精神境界。2007年，张望佛门系列作品获中国摄影个人最高成就奖——中国摄影金像奖；2008年9月，获平遥国际摄影大展“中国优秀摄影师奖”；同年10月，获齐鲁国际摄影周“最高学院奖”。

### 作者简介

张望，国际摄影评委，美国摄影学会会员，中国摄影家协会会员，浙江省高级职称评委。

1988年毕业于中国美术学院，2000年研修摄影于北京电影学院摄影学院，现定居杭州，独立艺术家。从影至今获得国际国内多项重大摄影艺术奖项与荣誉，包括杭州市摄影特等奖、浙江省摄影金牌奖与政府奖、中国摄影金像奖、国际摄影金牌奖等。2005年，荣膺世界艺术类摄影著名赛事——奥地利国际摄影艺术展中国专题组冠军；2006年，受邀前往欧洲出任奥赛国际摄影评委，为中国摄影界获此荣誉之第一人。

张望持续9年深入中国佛教寺院进行摄影艺术创作，凭借其对中国传统文化及诸科艺术的研修与学习，对作品表现形式长期的探索与创新，形成了其佛门摄影独树一帜的风格，具有迥异于常人的精神境界。2007年，张望佛门系列作品获中国摄影个人最高成就奖——中国摄影金像奖；2008年9月，获平遥国际摄影大展“中国优秀摄影师奖”；同年10月，获齐鲁国际摄影周“最高学院奖”。

## 书籍目录

漫谈人文摄影构图色调光影特技

## 精彩短评

- 1、很好的书。不过如果买了《佛泽》，就可以不用买这本书了，学习摄影的人例外。
- 2、在省图看的，很好
- 3、这个，作者拍的是禅院，离我心中对禅这种精神的理解还差几个等级。
- 4、一本新书，今天才刚刚看到。看到第一副画面的时候就被震撼了。太美了！再往后看，发现不光是美，还有很多思想在里面。禅的写实与写意。确实有禅意在里面，通过画面可以感到一份宁静和安详，虽然这只是表面的含义，但是我已经很满足了。
- 5、有禅意，很值得收藏。
- 6、作品一流，作品外又有拍摄思路和感悟，非常棒，在这一系列书里脱颖而出，一本很有内涵的书
- 7、洗心，就来参禅吧
- 8、一本难得的人文摄影教材。张望老师功底深厚。
- 9、佛教人文题材拍摄4年有余，当初也是中毒于张望老师的作品，但在日常实际拍摄中总是无法达到我想要的效果，张望老师的写意和写实指导对我帮助很大！
- 10、好是好就是后期处理学不来~
- 11、书中文字针对图片介绍得很详细，一张张精彩的照片都是怎么拍出来的和动机都做了详细介绍。
- 12、在网上看到照片时很震撼，看完书后有马上到灵隐去拍照的冲动，大半年后终于如愿了，呵呵。
- 13、听大师讲解,看精美图片,禅净静中美好享受和感悟.
- 14、禅影诗本身就是一体的，没啥好说
- 15、有几张不错，拍得~~~其余的一般吧~
- 16、可惜寺庙一般人不能乱拍哦
- 17、真的把佛门摄影拍到了极致，内涵、光影、构图、创意均极佳。技巧方面也学到不少，慢快门、侧逆光、多重曝光等等。
- 18、值.....
- 19、就是封面脱胶了。打算换一本。
- 20、金图借的。  
有的照片,的确挺漂亮.
- 21、很好，看了很有收获。
- 22、这是本让你欣赏到大作还有学习拍摄心得的好书！  
如果是个爱好者，你可以学到拍摄技巧与手法，构图、色调，尤其是色调这一方面，让我受益匪浅！  
这不仅是本说人文摄影的书，其实其中的道理遍布各类摄影，那就是要想做好摄影，功在摄影之外，尤其是人文摄影，如果你的理解能力不够，拍出一两张感人至深的照片是运气，如果你能理解事物的本质，那就尽情的创作吧，相信会有很多人看懂你的心思，并且感动！  
这是本值得反复研读、收藏的好书！  
唯一遗憾的是，色调的调整细节书中没说，不知道是作者不会呢，还是不愿意细致的分享。

### 精彩书评

- 1、一本新书，今天才刚刚看到。看到第一副画面的时候就被震撼了。太美了！再往后看，发现不光是美，还有很多思想在里面。禅的写实与写意。确实有禅意在里面，通过画面可以感到一份宁静和安详，虽然这只是表面的含义，但是我已经很满足了。
- 2、这是本让你欣赏到大作还有学习拍摄心得的好书！如果是个爱好者，你可以学到拍摄技巧与手法，构图、色调，尤其是色调这一方面，让我受益匪浅！这不仅是本说人文摄影的书，其实其中的道理遍布各类摄影，那就是要想做好摄影，功在摄影之外，尤其是人文摄影，如果你的理解能力不够，拍出一两张感人至深的照片是运气，如果你能理解事物的本质，那就尽情的创作吧，相信会有很多人看懂你的心思，并且感动！这是本值得反复研读、收藏的好书！唯一遗憾的是，色调的调整细节书中没说，不知道是作者不会呢，还是不愿意细致的分享。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)