

《数码摄像500问提示建议技巧》

图书基本信息

书名：《数码摄像500问提示建议技巧》

13位ISBN编号：9787806862650

10位ISBN编号：780686265X

出版时间：2007-5

出版社：浙江摄影

作者：[英]罗布·赫尔，

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《数码摄像500问提示建议技巧》

内容概要

《数码摄像500问提示建议技巧》是从RoToVision引进的“数码500问”系列之一。这本图文并茂的手册向读者讲述了500种有关数码摄像的技术和改进视频图像品质的方法，内容涉及创造性的构图、用光、剪辑手法和技巧，以及摄入更好影像的几百种奇思妙想。《数码摄像500问提示建议技巧》还介绍了怎样录制和剪辑声音、创建标题和效果、通过剪辑叙述故事、使用DVD格式，以及如何制作特技效果。无论是典型的家庭活动场合，还是生活中的难忘瞬间，总是让我们忍不住要按便携式摄像机上的按键，制作视频图像的原因如你的想象一样无边无际，如泥的梦幻一样五花八门。

《数码摄像500问提示建议技巧》

作者简介

罗布·赫尔是《数码摄像》杂志的编辑，自从模拟便携式摄像机问世以来，他一直撰写有关摄像技术方面的书。作为一个有成就的摄像者，这些年来，他拍摄了许多重大事件和流行广告片，也写了好几本有关数码摄像的图书。

杰米·尤班克是《数码摄像》杂志的代理编辑，一直以来对电影摄影术、编剧和编辑有着浓厚的兴趣。他已经拍摄了许多部电影，导演了一些音乐电视片，还给录像制作初学者编写了创作指南。

《数码摄像500问提示建议技巧》

书籍目录

导言 摄像机的种类和格式 手机上的视频图像 摄录视频图像 便携式摄像机上有什么 如何购买便携式摄像机 基本配件 技术 录像制作的基本 镜头 录像制作术语 构图 什么是景深 摄像机的位置、角度和视平线 跨过界线 关于宽屏莫 设备的使用 三脚架和独脚架 便携式摄像机罩、机箱和摄像包 滤光镜和镜头转换器 基础用光 基础录音 我能摄录什么 假期 婚礼 婚礼序列 聚会和事件 音乐会和节目表演 摄制纪录片 录制视频体育运动 拍摄虚构的影视片 要制作的东西和要做的事情 糖玻璃 子弹射击 布景和道具 反光板 用家用摄影车移动拍摄 避免摇晃编辑视频图像 编辑你的作品输出 视频图像 分享视频图像术语汇编致谢

《数码摄像500问提示建议技巧》

精彩短评

1、500道问题貌似有点不够详细，太概述了一些

《数码摄像500问提示建议技巧》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com