

《数码单反摄影技巧大全》

图书基本信息

书名：《数码单反摄影技巧大全》

13位ISBN编号：9787533537630

10位ISBN编号：7533537637

出版时间：2011-1

出版社：福建科技出版社

作者：汪洋

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《数码单反摄影技巧大全》

内容概要

《数码单反摄影技巧大全》分为7章，第1章主要介绍了数码单反相机机身及其配件的操作和使用方法，第2章至第7章对日常生活中各种拍摄主题的创作技法做了详细的讲解，有人像、风光、花卉、宠物以及静物等几大拍摄门类。为了达到简单易懂，让朋友们更加轻松地学习到各种拍摄技法，我们采用实例的方法配以大量的图片进行介绍。

书籍目录

Chapter 1 数码单反相机的使用技巧

- 1.1 采用正确的拍摄姿势
- 1.2 光圈的调节设置
- 1.3 快门速度的调节设置
- 1.4 ISO感光度的调节设置
- 1.5 不同类型的白平衡设置
- 1.6 曝光补偿的使用技巧
- 1.7 快速选择对焦点
- 1.8 灵活使用三脚架
- 1.9 通用的JPG格式文件
- 1.10 数码底片效果的RAW格式
- 1.11 RAW+JPG选项的好处
- 1.12 镜头安装的技巧
- 1.13 快门线的使用技巧
- 1.14 遥控器的使用技巧
- 1.15 正确安装存储卡

Chapter 2 室外人像的拍摄技巧

- 2.1 使用人像模式拍摄
- 2.2 使用标准镜头拍摄
- 2.3 使用广角镜头拍摄大场景人像
- 2.4 使用长焦镜头拍摄特写人像
- 2.5 用大光圈使人物突出
- 2.6 用测光表使曝光准确
- 2.7 增加曝光正补偿使皮肤白皙
- 2.8 使用较高的快门速度拍摄清晰的画面
- 2.9 使用柔光镜拍摄唯美人像
- 2.10 注意色彩的协调统一
- 2.11 顺光拍摄肤色均匀
- 2.12 45°光线拍摄人物立体感强
- 2.13 逆光拍摄人物优美的轮廓
- 2.14 避免直射光的照射
- 2.15 树荫下进行拍摄的好处
- 2.16 选择简洁的背景拍摄人像
- 2.17 以天空为背景使画面干净
- 2.18 角度和姿势的处理
- 2.19 使脸型变瘦的角度
- 2.20 采用蹲拍以降低视点
- 2.21 在远处俯拍趣味人像
- 2.22 利用手来丰富画面
- 2.23 对着眼睛对焦
- 2.24 让模特的眼睛看到镜头之外
- 2.25 注意眼镜的反光
- 2.26 与模特进行沟通和互动
- 2.27 让模特保持甜美的微笑
- 2.28 拍摄出优美的曲线身材
- 2.29 使模特服饰舞动起来
- 2.30 装饰画面的帽子

Chapter 3 室内人像的拍摄技巧

- 3.1 了解室内多种造型光
- 3.2 靠近窗户选取光线
- 3.3 避免使用闪光灯直射人物
- 3.4 利用闪光灯对天花板的反光进行补光
- 3.5 使用“减弱红眼”功能设置
- 3.6 美丽的化妆造型
- 3.7 漂亮的服饰搭配
- 3.8 使用白色背景表现高调的人物
- 3.9 使用暗色背景表现低调的人物
- 3.10 使用彩色背景表现活泼的儿童
- 3.11 整洁的拍摄环境
- 3.12 在特定的环境中拍摄人像
- 3.13 生活环境下拍摄真实状态
- 3.14 借助道具使拍摄更加轻松
- 3.15 巧用楼梯
- 3.16 拍摄合影如何布局
- 3.17 开心的家庭聚会
- 3.18 如何拍摄婴儿
- 3.19 特写婴儿的可爱细节部位
- 3.20 抓拍玩耍中的儿童
- 3.21 抓拍儿童丰富的面部表情
- 3.22 拍摄正在健身的氧气美女

Chapter 4 风光作品的拍摄技巧

- 4.1 了解当地天气变化情况
- 4.2 提前做好准备出发
- 4.3 耐心等待合适的时机
- 4.4 使用风景模式进行拍摄
- 4.5 使用广角镜头拍摄广阔的草原
- 4.6 使用长焦镜头拍摄远景
- 4.7 三脚架不可缺少
- 4.8 使用小光圈拍摄高画质风光照片
- 4.9 使用包围式曝光进行拍摄
- 4.10 使用各色滤镜表现不同的画面
- 4.11 使用反光板预升保持相机稳定
- 4.12 遮光罩的妙用
- 4.13 使用连拍功能拍近景
- 4.14 注意色彩的搭配
- 4.15 前景的处理
- 4.16 站在高处进行俯拍
- 4.17 使用偏振镜消除水面反光
- 4.18 合理利用水中倒影
- 4.19 慢速快门表现细腻的瀑布
- 4.20 合理利用太阳光
- 4.21 利用白云装饰天空
- 4.22 使用渐变滤镜拍摄具有层次的天空
- 4.23 抓住日落时分拍摄出魔幻天空
- 4.24 使用自定义白平衡拍摄日出
- 4.25 选择鲜艳的前景丰富雾景的拍摄

- 4.26 使用UV镜减弱雾气
- 4.27 拍摄富有情趣的雨景
- 4.28 彩虹总在风雨后
- 4.29 具有浓墨效果的山景
- 4.30 使用曝光补偿拍摄春天的嫩绿
- 4.31 避免夏天阳光的直射
- 4.32 逆光下拍摄秋天生动的枫叶
- 4.33 使用全手动模式拍摄冬天的白雪
- 4.34 侧逆光下拍摄雪景的质感
- 4.35 使用慢速快门拍摄夜景
- 4.36 使用降噪设置拍摄夜景
- 4.37 使用星光镜拍摄梦幻效果
- 4.38 拍摄烟花小技巧
- 4.39 拍摄迷人的灯笼

Chapter 5 花卉作品的拍摄技巧

- 5.1 使用微距模式拍摄
- 5.2 使用微距镜头拍摄花卉的特写
- 5.3 使用长焦镜头拍摄花朵
- 5.4 使用广角镜头拍摄花海大场景
- 5.5 注意花朵色彩的搭配
- 5.6 拍摄风景里的花卉
- 5.7 各种室外光线下的花卉
- 5.8 采用不同角度拍摄花卉
- 5.9 雨后的花朵更鲜艳
- 5.10 拍摄充满生机勃勃的花卉
- 5.11 使用竖构图表现花朵的生长力
- 5.12 将焦点对准花蕊
- 5.13 自备各种卡纸作为背景
- 5.14 使用反光板对暗部进行补光
- 5.15 使用喷水壶给花朵进行喷水
- 5.16 搭配花瓶以增添气氛
- 5.17 放在靠窗以获得柔和光线
- 5.18 拍摄特殊意境的花卉

Chapter 6 宠物作品的拍摄技巧

- 6.1 熟悉宠物的生活习性
- 6.2 使用运动模式拍摄奔跑中的宠物
- 6.3 使用快速快门进行抓拍
- 6.4 使用慢速快门表现动感
- 6.5 采用平视拍摄更具亲和力
- 6.6 采用逆光有利于表现宠物的皮毛
- 6.7 亮晶晶的眼神光
- 6.8 与宠物一起玩乐
- 6.9 利用玩具抓拍宠物可爱表情

Chapter 7 静物作品的拍摄技巧

- 7.1 布置清新淡雅的背景
- 7.2 投影的处理
- 7.3 侧光表现粗糙的质感
- 7.4 逆光表现透明的质感
- 7.5 活用各种光源拍摄静物

- 7.6 亮线条勾勒静物的边缘
- 7.7 拍摄铮亮的金属制品
- 7.8 拍摄色泽诱人的菜肴
- 7.9 拍摄美味点心的技巧
- 7.10 用水珠增强水果蔬菜的新鲜感
- 7.11 加入冰块拍摄冰爽饮料
- 7.12 使用星光镜拍摄节日礼品
- 7.13 拍摄橱窗物品如何去除反光
- 7.14 多次曝光拍摄动感效果
- 7.15 拍摄随处可得的静物小品

《数码单反摄影技巧大全》

编辑推荐

《数码单反摄影技巧大全》图文并茂，对各种题材的拍摄技巧，采用实例的方式，并配以效果对比图，一目了然。如在室内拍摄人像使用哪些技巧可以让人物更符合您心目中的要求，在室外拍摄又怎样避开不利于拍摄的因素。或者您喜欢拍摄风光、花卉，也可以在《数码单反摄影技巧大全》中找到能帮助您的拍摄技巧。抑或对静物和小品比较感兴趣的，在书中同样有相关技巧供您参考。如果想要给宠物拍摄，借鉴书中提示的技巧，您就能轻松地给宝贝们留下珍贵的影像。您通过《数码单反摄影技巧大全》能够全方位地了解 and 掌握数码单反摄影的各项拍摄要领。

《数码单反摄影技巧大全》

精彩短评

- 1、摄影新手必备
- 2、里面的全都是技巧不过有一点镜头的介绍
- 3、对菜鸟有很大的帮助！
- 4、很棒很实用的哦
- 5、入门类书籍，面面俱到，出彩处不多。

《数码单反摄影技巧大全》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com