

《四季风光》

图书基本信息

书名：《四季风光》

13位ISBN编号：9787802365650

10位ISBN编号：7802365651

出版时间：2011-6

出版社：中国摄影出版社

作者：彼得·沃森

页数：184

译者：崔新钰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《四季风光》

内容概要

《四季风光》

作者简介

彼得·沃森，少年时期就开始接触摄影，主要拍摄黑白风光，在自家的暗房中洗印照片。他拍摄的照片曾在当地艺术商店出售，这一早期的成功经历激励他更为认真执着地投身于摄影，后来他成为使用4英寸×5英寸大画幅相机的专业摄影师。

彼得现为英国Images Colour

Library公司的特约摄影师，其作品见诸图书、杂志、旅游手册、年历、贺卡、唱片套、CD及录影带封面等，参加展览，并被印刷发行或用于电视广告。除了风光摄影外，彼得还接受客户的委托拍摄，其中主要是建筑摄影以及影室拍摄。他出版有《景色之光》（LIGHT IN THE LANDSCAPE）和《捕捉光线》（CAPTURING THE LIGHT）等专著。

《四季风光》

书籍目录

前言

采用正确的方法

第一章 一月

第二章 二月

第三章 三月

第四章 四月

第五章 五月

第六章 六月

第七章 七月

第八章 八月

第九章 九月

第十章 十月

第十章 十一月

第十二章 十二月

《四季风光》

编辑推荐

在这本由灵动的照片组成的精美图书中，彼得·沃森以每个月份作为独立的一章，呈现给大家如何利用一年中不同季节的特点，拍摄不同景观的风光照片。书中的每张照片都会标明拍摄地，这样读者便可以亲临现场拍摄，并将照片与《四季风光》中呈现的照片一一比较。《四季风光》以实际照片为例，讲述各种摄影技术手法。照片说明中包括各种拍摄数据，如相机型号、镜头型号、曝光值以及所使用的滤镜。书中还将讨论胶片摄影与数码摄影各自的优劣，评价最适合进行风光摄影的相机和器材。适合摄影爱好者和专业摄影师讲述任何条件下充分利用拍摄机会的各种技巧呈现充分利用摄影器材和拍摄地点的绝佳建议

《四季风光》

精彩短评

- 1、大画幅的照片美轮美奂。用渐变镜、偏振镜，小光圈，长时间曝光和耐心寻找等待拍摄时机是风光摄影的必胜利器。
- 2、整体符合期望值。
- 3、此系列书籍质量上乘，图片质量也是非常不错的，值得学习和欣赏
- 4、作为专业人士，可以作为欣赏和学习，本书分为12个月进行图片分析。技术方面有曝光数据，胶片选择，以及经验介绍。相比之下，我比较喜欢同系列的解读风光。
- 5、收到货，不错的书质量
- 6、等待，只为与你相遇。
- 7、感觉，专业是用胶片机，当场P；业余是用单反机；后期P；菜鸟是用微单，P档到底。写的很实用！可读的越多，越感到无知，还是不要开始吧。拍的是美，可也只是那个瞬间的场景，别被骗了。眼睛永远比相机更敏锐，可惜我是偶尔看的到，永远拍不着~
- 8、是本好书！
- 9、教会了我风光狗没有广角和中灰镜就是战五渣
- 10、里面的风景很美，作者的拍摄角度独特，解释详细

《四季风光》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com