

《设计师谈商业配色密码》

图书基本信息

书名：《设计师谈商业配色密码》

13位ISBN编号：9787121041600

10位ISBN编号：712104160X

出版时间：2007-6

出版社：电子工业出版社

作者：李在万

页数：308

译者：孙羽

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《设计师谈商业配色密码》

内容概要

本书分为两部分。第一部分以色彩的心理研究为基础，从掌握130种单色之间的关联性，把握配色形象的广度，思索色彩和语言之间的关联性，三色配色是配色的基础五个角度出发，学习配色的基本技术，帮助大家轻松掌握色彩形象的基本含义。

第二部分介绍了130种单色，每一种颜色都从代表色、色彩的标识、颜色名称、主要的配色形象类型、标准的三色配色实例、形象配色字典、代表性的五色配色实例、不同市场划分的使用频率、代表性的配色形象进行了介绍。

本书适合于平面设计、网页设计的及与配色相关的设计工作者和爱好者阅读。

《设计师谈商业配色密码》

作者简介

李在万，首尔色彩设计研究所，毕业于庆熙大学陶艺系和德国国立Kassel美术大学绘画设计系；获德国国立Wiesbaden大学Communication Design硕士学位；曾是德国Deutsche Bahn公司（德国铁路）设计，德国Grolman Result公司设计师；现任Seoul Color&Design Research Institute Inc

书籍目录

第1章 色彩印象尺度及配色 配色印象尺度

- 配色印象模式
- 语言印象尺度
- 单色印象尺度
- 配色心理
- 色彩基础知识
- 色相配色
- 色调配色
- 协调配色
- 引人注目的配色
- 渐变配色
- 分离色配色
- 纯色与混色的配色
- 产生律动效果的配色
- 调整平衡的配色
 - 美味的印象
- 更换面积比例
- 相反印象
- 季节印象
- 基调色和强调色/引人注目的色彩
- 色相和色调系统
- 韩国标准色名称

第2章 色彩印象配色 1.草莓色

- 2.李子色
- 3.亮珊瑚色
- 4.康乃馨粉红
- 5.樱花色
- 6.粉米色
- 7.肉粉红色
- 8.玫瑰褐色
- 9.红豆色
- 10.大枣色
- 11.墙红色
- 12.暗红色
- 13.橘色
- 14.南瓜色
- 15.杏色
- 16.鸡蛋色
- 17.珍珠色
- 18.法国米色
- 19.皮色
- 20.玫瑰米色
- 21.焦糖色
- 22.褐色 23.咖啡色
- 24.巧克力色
- 25.迎春花色
- 26.金色

《设计师谈商业配色密码》

- 27.香蕉色
- 28.奶油色
- 29.象牙色
- 30.米灰色
- 31.芥末色
- 32.砂色
- 33.灰橄榄色
- 34.卡其色
- 35.猕猴桃色
- 36.深橄榄色
- 37.青葡萄色
- 38.树叶色
- 39.黄绿色
- 40.亮浅绿色
- 41.绿茶色
- 42.薄绿色
- 43.嫩芽色
- 44.仙人掌色
- 45.苔藓绿色
- 46.蒿草绿色
- 47.橄榄绿色
- 48.竹子色
- 49.绿色
- 50.祖母绿色
- 51.玉色
- 52.乳翡翠绿色
- 53.白玉色
- 54.水绿色
- 55.绿枝色
- 56.雾绿色
- 57.翡翠色
- 58.西瓜色
- 59.常青树色
- 60.森林色
- 61.孔雀绿色
- 62.绿宝石色
- 63.绿松色
- 64.亮水绿色
- 65.水蓝色
- 66.薄蓝色
- 67.威尼斯绿色
- 68.枞树叶色
- 69.剑桥蓝色
- 70.普鲁士绿色
- 71.茶绿色
- 72.暗绿色
- 73.蔚蓝色
- 74.亮蓝色
- 75.天蓝色
- 76.水蓝色
- 77.粉蓝色

《设计师谈商业配色密码》

- 78.丹青色
- 79.碧绿色
- 80.灰蓝色
- 81.钢蓝色
- 82.军蓝色
- 83.水鸭蓝色
- 84.普鲁士蓝色
- 85.钴蓝色
- 86.宝石蓝色
- 87.鼠尾草色
- 88.雾蓝色
- 89.薄荷色
- 90.鸽灰色 (青灰色)
- 91.亮青灰色
- 92.绿光玉色
- 93.阴影蓝色
- 94.军青色
- 95.紺色
- 96.夜蓝色
- 97.紫色
- 98.紫罗兰色
- 99.浅紫色
- 100.紫丁香色
- 101.雾玫瑰色
- 102.星光蓝色
- 103.浅丁香色
- 104.鸽灰色 (灰紫色)
- 105.灰丁香色
- 106.葡萄色
- 107.深紫色
- 108.暗紫罗兰色
- 109.洋红色
- 110.梅花色
- 111.玫瑰粉红色
- 112.浅粉红色
- 113.樱桃粉红色
- 114.玫瑰雾色
- 115.兰草色
- 116.淡紫灰色
- 117.灰紫朱色
- 118.葡萄酒色
- 119.深葡萄酒色
- 120.紫褐色
- 121.白色
- 122.雪白色
- 123.银灰色
- 124.银灰白色
- 125.水泥色
- 126.灰色

《设计师谈商业配色密码》

- 127.鼠灰色
- 128.烟灰色
- 129.木炭色
- 130.黑色

《设计师谈商业配色密码》

精彩短评

- 1、老师介绍的，好好学习一下！
- 2、讲的不够详细，不过列子倒是很实用！！
- 3、颜色设计方面的书很的啊一部分取决于印刷，印刷不太好，而且，书上明明写的有光盘一张，却被你们人为粘上白纸，而我也没有收到光盘，80
- 4、可惜想买产品配色方面的，没有晕了，这本主要介绍平面的！
- 5、色彩是一种用来感受的东西不要加太多定义he解释！
- 6、舒服。。
- 7、很好的书
- 8、粗略一遍，到用时再拿也不迟。
- 9、不错，就是没有光盘

《设计师谈商业配色密码》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com