

《设计色彩》

图书基本信息

书名：《设计色彩》

13位ISBN编号：9787301212110

10位ISBN编号：7301212119

出版时间：2012-9

出版社：北京大学出版社

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《设计色彩》

内容概要

《21世纪全国高职高专建筑设计专业技能型规划教材:设计色彩》反映国内外建筑内外环境设计色彩的最新动态，结合大量实例，系统地阐述了建筑内外环境设计色彩的主要内容，包括：色彩的象征意义、内在规律、以及居住室内空间色彩设计和其他三维空间色彩分析等多个方面。

书籍目录

第1章 概述

- 1.1 设计色彩的由来
- 1.2 艺术设计领域的三维空间设计色彩

本章小结

习题

第2章 感受色彩

- 2.1 光与色彩
- 2.2 视觉与色彩

本章小结

习题

第3章 典型色彩的象征意义

- 3.1 红色
- 3.2 粉红色
- 3.3 橙色
- 3.4 黄色
- 3.5 绿色
- 3.6 蓝色
- 3.7 紫色
- 3.8 黑色
- 3.9 白色

本章小结

习题

第4章 色彩的内在规律

- 4.1 色相
- 4.2 明度
- 4.3 纯度
- 4.4 补色
- 4.5 邻近色
- 4.6 冷暖色

本章小结

习题

第5章 居住室内空间色彩设计

- 5.1 客厅
- 5.2 厨房
- 5.3 餐厅
- 5.4 卧室
- 5.5 卫浴
- 5.6 书房

本章小结

习题

第6章 其他三维空间色彩分析

- 6.1 建筑外观色彩分析
- 6.2 街区景观色彩分析
- 6.3 环境绿化色彩分析
- 6.4 建筑、景观小品色彩分析

本章小结

习题

参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com