

《田心相心》

图书基本信息

书名：《田心相心》

13位ISBN编号：9787531814252

10位ISBN编号：7531814250

出版时间：2005-10

出版社：黑龙江美术出版社

作者：周至禹

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《田心相心》

内容概要

作者一向主张课程的设置，需要有严谨的论证，包括教学的总体内容、目标和学术评估。但是教学中的很多现场问题，却无法预料和通过程式化的教学方法加以解决，因此现场对问题的判断和解答，事后对问题的总结和思索就变得重要。教学的课题设计牵涉到教学的实践问题和学生的作业问题，而问题本身才是值得思考并加以解决的。使问题呈现并围绕问题加以探讨，就使得理论能够通过问题加以梳理和呈现，通过实践加以验证，使得教学更具有活力。

《田心相心》

作者简介

周至禹，笔名萧舟，1957年生于山西。现为中央美术学院教授、院学术委员会委员。系中国美术家协会、中国版画家协会会员。其创作的版画作品多次参加全国美展、全国版画展及艺术大展，多幅版画、招贴作品被中国美术馆收藏，并有许多作品被国内外一些博物馆及私人收藏。已出版专著及编著设计基础系列教材十余种，同时以萧舟为笔名从事艺术随笔、理论文章写作及游记散文、小说杂文创作。

《田心相心》

书籍目录

前言现场教学笔记后记作者简介

《田心相心》

章节摘录

插图

编辑推荐

作者一向主张课程的设置，需要有严谨的论证，包括教学的总体内容、目标和学术评估。但是教学中的很多现场问题，却无法预料和通过程式化的教学方法加以解决，因此现场对问题的判断和解答，事后对问题的总结和思索就变得重要。教学的课题设计牵涉到教学的实践问题和学生的作业问题，而问题本身才是值得思考并加以解决的。使问题呈现并围绕问题加以探讨，就使得理论能够通过问题加以梳理和呈现，通过实践加以验证，使得教学更具有活力。

精彩短评

1、当年被画室坑了.....

《田心相心》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com