

《新平面18》

图书基本信息

书名：《新平面18》

13位ISBN编号：9787534426445

10位ISBN编号：7534426448

出版时间：2008-8

出版社：江苏美术出版社

页数：88

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

内容简介

《新平面》是由《新平面》工作室策划编辑的业内具有影响力的刊物，作为专业的平面设计类杂志，它是平面设计界最新动态与趋势的眺望所和资讯平台，是平面设计界交流研究的实验场所和前沿阵地。《新平面》是一本地道的专业人编的专业杂志，具有探索性、实验性、学术性、纯粹性、趣味性等特点，是面向大专院校相关专业的师生、设计行业从业人士以及业余设计爱好者的期刊。《新平面》力图走专业人员编专业杂志的道路，力图及时、客观、专业的追寻平面设计的未来、反应平面设计的现状，力图突出“新视角”、“新观点”、“新作品”、“新人物”。真正将《新平面》打造为中国的《idea》、《GRAHPIS》。

目录

新·人物

当代伊朗平面设计的价值解读

Interpretation of Values of Contemporary Iranian Graphic Design

集统性与多样性于一体的新伊朗平面设计派

New Iranian Graphic Design s Identity Through The Unity and The Multiplicity

简约传递信息的执行者 Ali reza Mostafazadeh

Alireza Mostafazadeh Executor of Conveying Information Simply

诗化演绎主题的艺术师 Saed Meshki

Saed Meshki Artist of Presenting Motifs Poetically

平衡内外元素的魔术师 Majid Abbasi

Majid Abbasi , Magician of Making a Balance Between Exterior and Interior

寻求自我个性的探索者 Bijan Sayfou ri

Bijan Sayfour i , Explore r of Searching for His Own Personality

新·视点

世界的目光

Eyes on China

新·实验

寻找我心底的梦——陆新建访谈

Looking For My Dream——Interview with Lu Xinjian

新·平台

北京爱书人·当代中国书籍设计的思考(一)

Booklover In Beijing · Thoughts on Contemporay Book Design

新·学术

关于伊朗的平面设计

On Iranian Graphic Design

新·生活

大连——激发创意的都市

Da Lian——A City Inspring Ideas

书籍目录

新·人物 当代伊朗平面设计的价值解读 Interpretation of Values of Contemporary Iranian Graphic Design
集统性与多样性于一体的新伊朗平面设计派 New Iranian Graphic Design's Identity Through The Unity and
The Multiplicity 简约传递信息的执行者 Ali reza Mostafazadeh Alireza Mostafazadeh Executor of Conveying
Information Simply 诗化演绎主题的艺术师 Saed Meshki Saed Meshki Artist of Presenting Motifs Poetically 平
衡内外元素的魔术师 Majid Abbasi Majid Abbasi , Magician of Making a Balance Between Exterior and Interior
寻求自我个性的探索者 Bijan Sayfour i Bijan Sayfour i , Explore r of Searching for His Own Personality新·视
点 世界的目光 Eyes on China新·实验 寻找我心底的梦——陆新建访谈 Looking For My Dream—
—Interview with Lu Xinjian新·平台 北京爱书人·当代中国书籍设计的思考(一) Booklover In Beijing
· Thoughts on Contemporay Book Design新·学术 关于伊朗的平面设计 On Iranian Graphic Design新·生
活 大连——激发创意的都市 Da Lian——A City Inspiring Ideas

《新平面18》

精彩短评

- 1、设计是我的最爱，新平面是前沿。
- 2、就是装订质量不好，我拿到手后打开看没有一个小时胶粘的地方就开裂了，然后瓢从书皮上就掉下来了，我又拿502重新粘了一下，希望装订质量在好一点
- 3、伊朗的文字设计
- 4、这本书在我看过的新平面里算一般的.且装订质量有一定的问题.还有里面印刷字也有一些不清.
- 5、“世界的目光”很赞的
- 6、书的内容当然还是挺好的 就是书的质量有些说不过去了 翻了一半就已经散架了 . . . 呜呜 . . .

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com