

《中国书画装裱技法》

图书基本信息

书名：《中国书画装裱技法》

13位ISBN编号：9787806301074

10位ISBN编号：7806301070

出版时间：2005-1

出版社：黄山书社

作者：唐昭钰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国书画装裱技法》

内容概要

装裱是我国所特有的传统工艺，字画经过精美的装裱，才能成为一件完整的艺术品。特别是在保存历代书画以及和重要史料方面，它起着重要的作用。随着我国绘画、书法艺术的普及和发展，装潢艺术越来越受到重视，要求了解装裱知识的人日益增多。

本书的最大特色，乃是得自实践，颇似周嘉胄的《装潢志》。这是一本富有实践经验的人写书，而不是坐而论道者的泛泛空谈。之所以要在卷首向读者介绍作为装裱师唐昭钰的技艺，就是为了说明这个问题。作者既有实践经验，又有较高的文化素养，而摄影艺术又和书画艺术触类旁通。这样，在阐述时就把技术性和知识性、艺术性融为一体。这本书写得实在、晓畅，因而也很实用。

本书详细介绍了书画的装裱程序及具体操作技法，另附有古旧书画修复方法，及古代名家装裱论辑，还把书画鉴定与装裱的关系融入其中。

《中国书画装裱技法》

精彩短评

1、作者是吴派洪门弟子，这书写得很朴实，就是图太少。所以走了另一本图说。但是这本的装裱日记很好。不过讲书画相关，没图真的太操蛋了。

《中国书画装裱技法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com