

《图案设计》

图书基本信息

书名：《图案设计》

13位ISBN编号：9787565003257

10位ISBN编号：7565003255

出版时间：2010-12

出版社：合肥工业大学出版社

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《图案设计》

内容概要

《图案设计》介绍：邬红芳、赵宏斌编著的《图案设计》在总结多年教学实践和研究的基础上，经借鉴、吸收国内外有关最新设计思想整理而成。对图案的概念及内涵，图案的发展演变，不同工艺不同材料的应用所形成的特点等方面分门别类作了叙述，对图案的形式法则，写生方法、造型规律及黑白与色彩的不同表现方法作了详尽的介绍，并辅以大量的图例。《图案设计》收入了图例及示范作品共计700多幅，包括了不同时代的优秀代表作品。其中也包涵了安徽工程大学服装艺术设计专业1990届至2008届部分服装设计和装饰设计学生的设计作品。

书籍目录

序言
前言
第一章图案设计概述
第一节图案设计的概念与类别
第二节图案的特点与艺术特征
第二章图案艺术的演变概况
第一节中国传统图案
第二节中国民间图案
第三节外国装饰图案
第三章图案的写生与变化
第一节图案的写生
第二节图案的变化方法
第四章图案的形式美法则
第一节变化与统一
第二节对称与均衡
第三节条理与反复
第四节动感与静感
第五节对比与调和
第六节节奏与韵律
第七节比例与对照
第八节视觉与错觉
第五章图案的造型与构图
第一节图案的造型
第二节图案的基本构成形式
第三节图案的构图
第六章图案的色彩
第一节色彩的分类与特征
第二节色彩的对比与调和
第三节色彩的物理、生理与心理效应
第四节图案色彩的表现技法
第七章作品欣赏
第一节黑白作品的欣赏
第二节彩色作品的欣赏
第三节应用作品的欣赏
参考文献

精彩短评

1、质量挺好的。物美价廉。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com