

《服装纸样精选》

图书基本信息

书名：《服装纸样精选》

13位ISBN编号：9787545408362

10位ISBN编号：7545408365

出版时间：2011-8

出版社：广东经济

作者：刘彬宁

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《服装纸样精选》

内容概要

《服装纸样精选》内容简介：制作纸样时，客户有尺寸要求的就按指定的成品尺寸为准，客户没有指定尺寸的部位，可结合简便科学的“比例裁法”“胸度法十分法”“毛份裁剪法”“百分比技术”“香港裁剪法”“台湾裁剪法”“欧美裁剪法”等，根据自己对这些方法的理解灵活运用。时装造型、结构、工艺的设计与制作，要以人体形态为依据，服装款式无论怎么复杂和变化无穷都离不开以原型为基础，《服装纸样精选》参考服装高级技术培训班的教学实践和制衣厂纸样制作的实际情况，按照“以我为主，博采众长，融洽提炼，自成一家”的精神编写而成，另辟蹊径，给人以感悟。书中的实例大部分来源于生产厂家、服饰公司，以实用性为宗旨。

《服装纸样精选》

作者简介

刘彬宁，出生于中国休闲服装名镇中山市沙溪镇，曾在制衣厂做过车位工、裁床工，担任出纸样和车板等工作，经营过平车缝纫培训店和服装纸样制作店。先后求学于中山沙溪九元服装学校、中山大涌顺拓服装培训班、广州梁富百分比技术服装学校、广州秀丽服装学院等，并师从于一些经验丰富的个体板房店师傅。

书籍目录

第1章 服装资料常识 1.1 服装常用长度单位之间的换算关系 1.2 服装的号型 1.3 服装制图代号表 1.4 如何求缩水率 1.5 算料 1.6 不同布料的加减表(单片计) 1.7 不同服装的部位比例(供参考) 1.8 橡筋、扁机和螺纹 1.9 差数 1.10 关于裤的补充 1.11 不同服装的肩斜(作参考) 1.12 袖英和袖口 1.13 袖山高 1.14 关于拉链位止口 1.15 翻领的配领松度表 1.16 西装胸围与夹圈弯量和袖肥的关系 1.17 标准人体的B、W、H之差 1.18 其他 1.19 制衣厂服装常用档差 1.20 实用规格参考表 1.21 常见M码尺寸第2章 针织上衣 2.1 男装圆领短袖衫 2.2 男装短袖开胸T恤 2.3 女装吊带背心 2.4 女装V领背心 2.5 女装缩褶V领背心 2.6 女装泡泡袖衫 2.7 花瓣袖缩褶衫 2.8 女装环浪领(罗马领)背心 2.9 贴体型女装长袖衫 2.10 女装圆领插肩长袖衫 2.11 牛角袖连帽衫 2.12 卫衣带帽长袖衫 2.13 女装羽绒服 2.14 连身袖衫 2.15 漏斗领环浪袖衫 2.16 单褶一片文胸第3章 梳织、牛仔、西装上衣 3.1 女装百分比原型(一) 3.2 女装百分比原型(二) 3.3 男装百分比原型 3.4 童装百分比原型 3.5 胸度10分法上衣原型 3.6 制作立体模特练习 3.7 梭织吊带衣 3.8 女装长袖衬衫 3.9 连身领褶袖衫 3.10 女装夏袖衬衣 3.11 男装衬衫 3.12 女装高领牛仔衣 3.13 男装牛仔衣 3.14 女装牛仔衣 3.15 男装机恤 3.16 插肩袖时装衫 3.17 四开身平驳头女西装 3.18 夏威夷领女夏衣 3.19 三开身男西装 3.20 枪驳头(鱼嘴领)双排扣男西装 3.21 燕尾服 3.22 男童西装 3.23 男西装背心 3.24 女西装背心第4章 裤 4.1 男装西裤 4.2 喇叭牛仔裤 4.3 变形牛仔裤 4.4 来样制作椎型牛仔裤纸样 4.5 牛仔连髀裤 4.6 牛仔歪脚裤 4.7 束绳长裤 4.8 女装橡筋长裤 4.9 男式冬季卫生裤 4.10 居家便裤 4.11 休闲中裤 4.12 男橡筋裤头短裤 4.13 短西裤 4.14 三种超短裤 4.15 女内裤 4.16 男内裤 4.17 婴儿连袜套装(青蛙衣服) 4.18 小童吊带裤 4.19 女童背带裤第5章 裙、裙裤、连衣裙 5.1 女西裙 5.2 顺褶裙 5.3 A款收裥裙 5.4 A款牛仔裙 5.5 鱼尾裙 5.6 普通裙裤 5.7 八片剪接裙裤 5.8 女装背心裙 5.9 背心连衣裙 5.10 公主型背心连衣裙 5.11 女童破八幅连衣裙 5.12 女童背心连衣裙第6章 晚装裙、旗袍、礼服、婚纱 6.1 吊带式连衣晚装裙 6.2 正宗旗袍 6.3 披肩晚礼服 6.4 拖尾型婚纱

精彩短评

- 1、内容太不怎么样了，不像专业人士写的书，错误百出，看了简直是误人子弟。
- 2、内容有点少，总起来不错。
- 3、书的内容不错，很好，很值
- 4、还没仔细看这本书，感觉不错，是一些经常穿的衣服纸样，可以同比例放大来用...
- 5、书已收到，内容不错，通俗易懂，很实用。
- 6、挺不错的书，有用得上
- 7、很喜欢，就是快递太慢
- 8、可能是刚接触吧，有些还是不太懂，
- 9、挺实用的，里面的裁剪挺详细的
- 10、书很新 内容还没有仔细看 不过有大概翻了下 想要的许多尺寸都有
- 11、但是一些公式比较实用，作者有心了读者要做的是，不要套用，一定要灵活
- 12、就是有些地方看不懂，还要多看看。
- 13、刚从事纸样工作，买来学习的。
- 14、不错的图书 值得一看呀
- 15、这本书对于初学者来说，可真是好帮好，想裁什么，这里有图！而且很详细，个人认为，可以让初学者找到乐趣和自信的一本书
- 16、不够详细，基本没什么作用，连参考的作用都起不到。
- 17、很喜欢这本书。相信会有帮助的、
- 18、还没开始读，但说得很详细。但要有一定的基础才看得懂
- 19、内容还行，款式比其他书多。要是每款加上原型标注就更好了
- 20、比较详细，值得购买
- 21、里面有值得借鉴的地方，比较适合已经学过的人，不然很难看懂，不建议初学者购买
- 22、这本书根本没用，，那些纸样都没有数据的，就这样过了，看不懂
- 23、满意》》》》》》》》》》
- 24、本来是想用来学习的，上面的尺码都是用的英寸，看都看的不方便，也没有讲解的内容，郁闷的很，买了也没有怎么看啊。
- 25、还不错，仍在读，看完再来评论。
- 26、标注的数字太小了些。。。。。。
- 27、很有用专业
- 28、这是第二次买了，很简单易懂，不错的书
- 29、内容丰富，有些地方不够详细
- 30、买来学习制版的 对于新手还是有点难 慢慢研究
- 31、一看纸样的内容简单，说明不详，只是有些经验的介绍，制版的方法百分比，比较大概，配图简单了点，对初学有点用吧！。。。
- 32、刚入手，准备试着做衣服
- 33、不过很多术语应该是广东方言，外行不太好看懂
- 34、初学者看起来会很费劲。。单位什么的还要换算过来
- 35、太过基础
- 36、看不太懂，好像有很多术语，和打样有关
- 37、想找的纸样找到了对于新手来说不错
- 38、种类多而全面，学到了很多
- 39、这本书真是不错，很实用，推荐有基础的朋友选这本书
- 40、好，内容适合自己。
- 41、跟图书馆的一模一样
- 42、这书还没看但购买时看了目录觉得是一本不错的书推荐对于初学者而言值得阅读必进的服装制版类书还是不多的
- 43、看得懂。不错喔。你也可以

《服装纸样精选》

- 44、适合初学者。。。。。
- 45、自己动手制作服装的好帮手。
- 46、本书在服装纸样技术方面有较强的应用价值，特别是对于初学纸样打版的朋友来讲，是真正的良师益友。
- 47、很好很实用，不过不如日本那本
- 48、对初学者有很好的帮助，内容丰富实用。
- 49、确实是工厂实战的
- 50、挺清楚的呢 适合初学者哦
- 51、正想要本这样的书，这回终于买到了。纸样内容很全，适合初学者
- 52、挺好的，我挺满意
- 53、好多专业术语呀，哪里适合我这种菜鸟了?看了很多次了，还是有好多地方不懂的。也许我再多在网上学习下就可以看得懂了。问题是在网上学会了还用得着这书吗?目前我做了有十多件衣服了吧，都是在网上学的。这书，还没发挥什么作用。要是再详细点就好了。
- 54、书很实用，非常好。
- 55、在学校里学不到这么详细的内容，这下我可以充实一下了。
- 56、服装设计教程
- 57、昨天才开始看，还不错的一本书。之前学过的有些忘了，倒是很好的补上了
- 58、对打板有一定基础的就挺好用吧。。。因人而异。。。
- 59、有用的书，我满意！
- 60、这书写的很详细，我要慢慢研究研究，非常喜欢！

《服装纸样精选》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com