

# 《人体动态与时装画技法》

## 图书基本信息

书名：《人体动态与时装画技法》

13位ISBN编号：9787506481717

10位ISBN编号：7506481715

出版时间：2012-4

出版社：中国纺织

作者：莎·塔赫马斯比

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《人体动态与时装画技法》

## 内容概要

《人体动态与时装画技法》内容简介：绘制比例恰当的动态人体图是绘制时装画的基础。如果没有合适的人体图作为基础，那么无论将服装绘制得多详细和准确，也无法表达出设计师的意图。有很多设计师灵感丰富，但不能准确绘制人体往往成为他们设计创作中的遗憾。《人体动态与时装画技法》通过三个基本变量（未加工的材料）和相关理论，成为学生和插画师们创作出专业且细致的时装画的一个工具。三个基本变量：一系列时尚人物造型，基础的衣服模型，设计要素和纺织品。《人体动态与时装画技法》具有较强的系统性、理论性和实用性，可供高等院校服装专业学生学习使用，也可对服装设计人员和服装爱好者提供一些参考和帮助。

。

# 《人体动态与时装画技法》

## 作者简介

莎·塔赫马斯比在研究生院选修了一门课程之后就爱上了时装画。虽然她是科学家，但是她和她的同事们在夏威夷创办了一家新公司，名为Indah santi Clonthing。作为服装品牌的设计师，她对设计的方方面面都很痴迷。出于对知识的渴求，她进入洛杉矶时装设计和营销学院学习。在选修了相关的课程后，她接受了在美国洲际大学教授时装画的职位。任教经历使她发现，学生们很需要一些画效果图的技巧，这些技巧要简单、实用、有效，而且所有学生都能掌握。

# 《人体动态与时装画技法》

## 书籍目录

引言 本书使用指南 绘制时装画的步骤 专业术语 工具与材料 第一章 时装动态人体图 服装类型介绍 经典奢华的设计师品牌 休闲装 优雅的设计师品牌 休闲装 中高档休闲装 青春时尚的休闲装 成熟时尚的休闲装 青少年休闲装 女士休闲装 大码女士休闲装 西服套装 青年职业装 专业人士职业装 休闲连衣裙 日装连衣裙 职业裙装 鸡尾酒裙 夜礼裙 吊带连衣裙 时尚的青少年外套 设计师品牌外套 大衣与披风 舞会礼服裙 婚纱礼服裙 特殊场合晚礼服 正式/半正式晚礼服 休闲风格的泳装与内衣 奢华风格的泳装与内衣 合体型专业运动装 经典男装 休闲男装 或便装 第二章 基础服装款式图 合体上衣 针织与机织上衣 捏褶上衣 短袖衫 连身袖衫 合体短裙与A型短裙 长款裙与褶裙 长裤的正面效果 长裤的侧面效果 各种长度与造型的短裤 短款日装连衣裙 无袖日装连衣裙 鸡尾酒裙 廓型修长的晚礼服 晚礼服的侧面效果 西服上装 休闲上装 领子的四分之三侧面图 鞋靴 手袋 基本款男装 第三章 渲染技法 皮革 PVC 蕾丝 透明薄纱 印花棉布 动物图案 灯芯绒 牛仔布 针织物 弹性休闲装 面料 珠片 条纹 人造毛皮 粗花呢 织物 丝缎 天鹅绒 数码渲染技法 致谢 · 作者鸣谢

# 《人体动态与时装画技法》

## 章节摘录

版权页:展示了大量不同比例、不同特点的时装人体图(大多依据真人模特绘制而成)和各种服装设计元素。读者可以选择简单的人体动态开始练习,也可以从增加服装款式图入手,利用并修改这些服装款式图,从而创作出独特的个人设计。练习时要注意保持时装人体比例,同时要真实而巧妙地表现人体着装时服装的褶皱和悬垂效果。采用多种媒介表现不同面料效果的技巧将在最后由特邀艺术家展示

# 《人体动态与时装画技法》

编辑推荐

# 《人体动态与时装画技法》

## 精彩短评

- 1、跑了好多书店都没有买到，\*\*当买到了，爽
- 2、这本书内容还可以，但我购买该书无光盘，这次为学生购买，都配有光盘，让我心里很不爽，我不知道否是你们在工作中出现的问题
- 3、感觉还可以吧，不是太好也不差
- 4、内容不好画的差
- 5、没有很多技法 都是动态图。技法也不是很好
- 6、对服装的表达能有一些帮助
- 7、还可以 凑合看看吧 做临摹本挺好的
- 8、这本书不是附赠光盘吗，为什么买来的书中没有呢？
- 9、书是我在书店精挑细选的，内容绝对值得。当当的书还是不错的，皱了一点点，但是不妨碍我的好心情。
- 10、出乎意料的好！有光盘！
- 11、别的都挺满意 就是我拿到手的时候后面的光碟都碎了 可惜了不能使用电子的了
- 12、挺好的 动态很多
- 13、同事买了一本，我看见了，觉得不错，也买了！！内容很丰富！很好！
- 14、时装画方面的好书
- 15、作为一个初学者的我看来，这本书其实不是很适合初学者，因为一些关于人体比例方面的问题并没有说的很清楚，也没有详细的步骤。相较之下，起步学时装画的人还是选《美国时装画技法》比较好。不过《人》的优点是有很多人体动态可供学习，《美》则是一步一步地教怎么画人体，并没有很多人体动态。
- 16、人体动态与时装画技法感觉挺好
- 17、人体动态图片很多。。就是图片偏小。。没的临摹。。
- 18、书很好啦 内容很详细 适合新手看了

# 《人体动态与时装画技法》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)