

# 《静物的色彩》

## 图书基本信息

书名：《静物的色彩》

13位ISBN编号：9787531427445

10位ISBN编号：7531427443

出版时间：2001-6

出版社：辽宁美术出版社

作者：王树琴

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《静物的色彩》

## 内容概要

本书以大量的图例及详细的文字，就静物的色彩作了系统地阐述。书中还收录了大量优秀的范作，并配以简要的点评，供读者参考。本书内容充实、样式丰实，图文并茂，具有较强的针对性及实用性，可供美术爱好者作为自学教材使用。

# 《静物的色彩》

## 作者简介

王树琴，一九九〇年毕业于美术学院油画系，获文学学士学位，留校任教。辽宁省美术家协会会员。作品《备战亚运》入选全国第二届体育美展，《头饰》系列之入选第二届全国教师优秀美术作品汇展，并获优秀奖《鸡冠花》入选辽宁省第三届水彩画艺术展，并获优秀作品奖：《向日葵》

# 《静物的色彩》

## 书籍目录

序言

作者简介

第一章 色彩的基本知识

第二章 色彩的机能

第三章 互补色彩

第四章 静物的色彩

作品赏析

## 《静物的色彩》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)