

《设计的二十一个话题》

图书基本信息

书名：《设计的二十一个话题》

13位ISBN编号：9787562453413

10位ISBN编号：7562453411

出版时间：2010.5

出版社：重庆大学出版社

作者：杨晓斌

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《设计的二十一个话题》

内容概要

作者给我们带来了21个有关设计文化方面饶有兴趣的话题，涵盖了城市规划、建筑设计、可持续设计、艺术教育设计、展览活动策划和博物馆管理等内容。这些设计文化中具有广泛意义的话题有助于我们更加科学合理地进行设计，更加舒适和谐地生活。

——英国设计文化研究中心主任 佩尼·斯帕克教授

广泛的文化研究对于设计师来说就如同空气和水之于生命一样不可或缺。本书所涉及的话题无疑正是设计界关注的东西。

——后现代主义建筑设计师 罗伯特·文丘里

此书是我们了解设计文化自由思考的最佳读物之一，帮助我们开阔设计视野、拓展设计思维。

——英国皇家艺术学院院长 保尔·汤普森博士

《设计的二十一个话题》

作者简介

杨晓斌，四川乐池人，副教授，博士生导师。毕业于四川美术学院。致力于艺术理论研究与教学工作，喜欢游历于世界各地，进行艺术设计方面的考察研究。曾在剑桥大学艺术史与建筑学院、英国皇家艺术学院、德国卡塞尔大学艺术学院、美国芝加哥艺术学院和威斯康辛州立大学欧克莱尔艺术学院进行艺术、设计等课题的研究、交流和讲学。

《设计的二十一个话题》

书籍目录

创意伦敦设计100% 设计城市形象伦敦的桥欧洲盛行中国风伦敦地铁设计文化设计温暖设计纽约设计的意识形态功能和合设计可持续设计为方便而设计诗意阿莱西解读福斯特与文丘里面对面艺术设计人才培养设计师的创新能力中国设计的缺席展览策划的艺术维多利亚&阿尔伯特博物馆建筑设计中的历史文脉

《设计的二十一个话题》

章节摘录

历史上自然形成的城市大多临江靠海，如巴黎、纽约、上海、威尼斯、哥本哈根等城市，桥就免不了成为城市的重要组成部分。有了桥穿针引线，城市就灵动了起来，原本孤零分散的部分连成了整体，东西南北也就可以方便自如地任你自由通达了。来自于长江和嘉陵江穿城而过的山城重庆，我几乎每天都要与桥亲密接触、穿行于大桥之上，对桥便日久情深。因此，每到一个城市，我最关注的东西之一便是桥，了解桥的设计和建造。许多城市的桥都很有特色，一些城市甚至以桥而闻名于世，如旧金山的金门大桥。桥成了城市一道道亮丽的风景和让人过目不忘的城市地标。很早就知道伦敦的桥很有名，尤其是伦敦塔桥。此次伦敦之行，有机会亲眼目睹、亲身体会曾经在书上、图片上和电视上经常出现伦敦塔桥，并顺带将伦敦市横跨泰晤士河的大小所有公路桥、铁路桥、步行桥以及两用或两用以上等多功能桥都领略了一番，加深了对桥的认识，实在感受良多，便有一吐为快的冲动。据说，大致从西向东走向，最后流入英吉利海峡的泰晤士河上共有34座大桥。蜿蜒曲折的泰晤士河像巨蟒蠕动一样穿过伦敦市中心，把伦敦弯弯拐拐地一分为二，横跨泰晤士河两岸的各种大桥把南北两部分连接在一起。著名的有历史最悠久、供车辆和行人通行的伦敦桥（第一座伦敦桥修建于公元1世纪的罗马时期，属木质桥，以后多次重建，现在的伦敦桥属钢筋水泥桥，于1973年建成），有以双塔闻名的多功能伦敦塔桥，有供火车通行的布拉克弗雷尔斯铁路桥（还有一座布拉克弗雷尔斯大桥供车辆和行人通行），有因靠近威斯敏斯特大教堂而得名的威斯敏斯特车辆和行人两用桥，有只供行人通行的千禧桥。在所……

《设计的二十一个话题》

编辑推荐

《设计的二十一个话题》由重庆大学出版社出版。

《设计的二十一个话题》

精彩短评

- 1、收到书后很快的浏览了一遍，书中的二十一个话题切入的角度很特别，语言不想其他有些书讲大道理，行文流畅，豪不晦涩，比较像散文式的叙述。开本虽小，但排版很新颖大气。
- 2、很像杂志。。
- 3、对我来说没啥信息量。。。
- 4、废话很多，作者有些分裂，一会用论文体一会用访谈体
- 5、两点启发，一是关于文化艺术展览策划专业的介绍，也就是策展；二是国内艺术院校填鸭式的教学方式和创意产业人才缺乏的现状，我猜想这两者应该是因果关系。
- 6、讲很多英国设计
- 7、有关设计历史、设计现状、设计师培养的一些话题随笔，有丰富配图，又看到了熟悉的Alessi，记得小时候觉得家里热水壶很好看，后来才知道是山寨的Alessi的设计~这本书主要说的是伦敦的各种设计，也说了说塔桥和千禧桥，以及Chinoiserie，适合休闲的一本书。
- 8、一个对设计有所了解的人考察伦敦后的各种感想和所见所闻，文字朴实，作者的态度也很实在。读后稍稍增长了些见识，希望有朝一日自己也能去伦敦这种设计之都游玩~
- 9、书还好，就是送来的时候有点脏！！！！
- 10、伦敦艺术博物馆游记
- 11、例子集中在英国设计
- 12、科普读物，没什么含金量。
- 13、只是些人文小情怀....
- 14、设计有些注重人文关怀、人的需求；有些注重社会平等、文化特性；有些注重与自然和谐、空间有效利用，节约能源；有些只是强烈的表达；设计是多种文化的交融，是环境与人的连结；设计在展览中体现、在生活中升华，在人群中延续，然后成为流动的文化，创意是她的代名词。
- 15、东西都好鸡肋...作者的文笔也不怎么样...两个小时不到翻完了
- 16、很好，对我有很大启发！
- 17、还不错 易懂
- 18、对异国的桥情有独钟
- 19、書後面的推介詞，還真是一種絕妙的反諷

《设计的二十一个话题》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com