

《字体设计》

图书基本信息

书名：《字体设计》

13位ISBN编号：9787535627445

10位ISBN编号：7535627447

出版时间：2007-7

出版社：湖南美术

作者：焦长虹

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《字体设计》

内容概要

《字体设计》是平面设计专业课程中的重要一课，按视觉设计规律，遵循一定的字体塑造规格和设计原则对文字加以整体的精心安排，创造性地塑造具有清晰、完美的视觉形象的文字，使之既能传情达意，又能表现出使人赏心悦目的美感。它既是一种相对独立的平面设计形式，同时又是广告设计、包装设计、书籍装帧设计、报刊版式设计、CIS设计等视觉传达设计中的重要设计元素之一。本教程主要介绍了汉字书体的起源和演变；汉字的基本结构；拉丁文字的起源和演变；绘写拉丁字母的基本要求；《字体设计》程序与应用等知识。适合平面设计师生、广告专业人士学习参考。

《字体设计》

书籍目录

第一章 汉字书体的起源和演变第一节 汉字的历史第二节 汉字的演变第二章 汉字的基本结构第一节 美术字的构成要素第二节 美术字的造型规律第一节 汉字的基本字体第四节 变体美术字第三章 拉丁文字的起源和演变第一节 拉丁文字的起源和发展第二节 拉丁字母的各种字体第四章 绘写拉丁字母的基本要求第一节 拉丁字母的造型结构第二节 绘写拉丁字母的基本要求第五章 字体设计程序与应用第一节 字体的基本知识第二节 字体设计的基本程序第三节 字体的应用第四节 现代文字设计的发展

《字体设计》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com