

《造型基础形态解析变体》

图书基本信息

书名：《造型基础形态解析变体》

13位ISBN编号：9787534025495

10位ISBN编号：7534025494

出版时间：2009-1

出版社：浙江人民美术出版社

作者：周至禹

页数：76

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《造型基础形态解析变体》

内容概要

《造型基础形态解析变体》以造型基础教学的基本思路和教学目标指导广大读者如何提高造型基础的能力，并展示了大量优秀造型基础的形态作品。人工形态是人类通过对材料进行有计划、有目的的设计加工而制造出来的物品形态。如今，人工形态充斥人们的生活空间，我们的衣食住行无一不依赖着人工制造的产品。生活环境的变化也导致了人们的审美变化，人工形态美妙的功能和结构逻辑吸引着我们的兴趣，刺激着我们对新的形态进行创造与再设计的冲动。因此，各种人工的形态都有可能成为我们研究的对象，尤其是其内部的功能构造，例如钟表的内部构造、汽车发动机的内部构造等等。另外，当代科技的快速发展，带来了设计产品充分体现出技术美学的特征，可以说，现代设计是综合性地运用科学和艺术的一门学科，现代设计与科学技术形成了一种紧密关系，但是从艺术的角度出发，机械所形成的视觉连接关系、形态的律动节奏都能成为激发创作冲动的对象，它们唤起了我们内心深处对于潜在力量与隐喻的渴望，以及对相关事物的联想和审美情绪，也激发着新的艺术风格的出现，可以说，未来主义风格就是一个恰当的艺术范例。而国际主义风格则将这种源于几何构成的审美发挥到了极致。

《造型基础形态解析变体》

作者简介

周至禹，中央美术学院设计学院基础部主任、教授，中央美院学术委员会委员，中国美术家协会、中国版画家协会会员，中国流行色协会教育委员会委员，作品多次参加中外美术展览并获奖，版画作品被英国大英博物馆、日本神奈川美术馆、美国波特兰博物馆、德国路德维希博物馆、澳大

《造型基础形态解析变体》

编辑推荐

《造型基础形态解析变体》是由浙江人民美术出版社出版发行的。

《造型基础形态解析变体》

精彩短评

1、书的内容不错，但太脏了，像是旧书摊上的那种书，看来以后不能买第三方经营的书，还是亚马逊自营的靠谱。

《造型基础形态解析变体》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com