

《捏面手工艺》

图书基本信息

书名：《捏面手工艺》

13位ISBN编号：9787500650904

10位ISBN编号：7500650906

出版时间：2004-1-1

出版社：中国青年出版社

作者：王燕

页数：65

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《捏面手工艺》

内容概要

面塑是一门古老的民间艺术，它发源于北京。考古学家曾在两千多年前的墓穴中发现它。当时的诸侯将相以它作为供品进献给皇帝。北京成塑共分有三派；一为面人汤，其作品以奔放见长；二为面人郎，其民俗艺术品收入称许；三为面人曹，其细致的微雕令人赞叹。本书作者王燕师承曹仪策面人大师。曹大师的面塑栩栩如生，形态逼真，令人爱不释手。

面塑是一项老少皆宜的手工活动，一把塑刀，一团面就可任意发挥想像力，去观察周围的事物。树木花草、虫鸟人物及生活中的每一个细节，通过创意，构思表现到作品上。

面团，是塑形的最好材料，经搓揉后异常韧滑、柔美、色彩鲜明，可将作品表达得淋漓尽致，作者在北京创建了面塑屋课堂，在课室中您可欣赏到众多面塑精品，并学习到面塑技艺。愿面塑这朵艺术之花为您的生活增添情趣。

《捏面手工艺》

作者简介

王燕，出生于1953年，大学毕业，中国著名的工艺美术大师、民间艺术家。作品被选入名人作品展示会系列大展，并多次获奖。名字与资料被列入《中国当代艺术界名人录》。2003年度被评选为二级民间艺术大师

任职于北京工艺美术研究所，从事设计研究工作。曾多次京绢制工艺品石副厂长。目前是中国民间艺术家学会会员，中国美术学会会员、中国文艺家协会会员。

曾到法国、意大利、奥地利、德国、日本、新加坡进行教学、示范、交流、研究。

1995年，曾在新加坡华侨中学担任驻校面塑导师，指导学生近千外，在该校掀起捏面热潮。

旅新期间其名作“王名拜寿”代表华侨中学和华中校友会赠给李光耀资政，“八仙神采”代表华文报集团赠给李显龙副总理。

1995年年底，受新加坡电视机构之邀，在《早安您好》电视节目中推介面塑艺术。

《捏面手工艺》

书籍目录

面粉材料的制作
面料颜色的调配
工具的使用
面塑作品欣赏
小妹妹
芝麻街人物
白雪公主和小矮人
福祿寿三星
唐朝仕女
钓鱼翁
美猴王
琵琶女
龙
荷盒二仙
吹拉弹奏
竹报平安
财神爷
西洋女
蒙古盅舞
简爱
新娘子
观音
菩萨

《捏面手工艺》

精彩短评

- 1、里面的步骤还可以，不过感觉自己做还是有很大的差距的，书是全彩页的，买回来觉得有点贵了，现在后悔啊，呵呵
- 2、因为每个都有步骤图，但是需要有基础的人才能做出来
- 3、这本书还算可以
- 4、作者公布的捏面材料很重要。

《捏面手工艺》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com