

《中国传统窗棂》

图书基本信息

书名：《中国传统窗棂》

13位ISBN编号：9787102030197

10位ISBN编号：7102030193

出版时间：2005-9

出版社：人民美术出版社

作者：潘嘉来

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国传统窗棂》

内容概要

《中国传统窗棂》内容简介：中国传统木构建筑的框架结构设计，使窗成为中国传统建筑中最重要的构成要素之一，成为建筑的审美中心。《中国传统窗棂》从中国建筑的特征说起，通过大量图版解说板棂窗、格扇、隔断、支摘窗、遮羞窗等各式窗棂及实用功能，并辅以宾馆、酒楼、家庭装修实例，窗棂市场分布及参考价格，是一部记述传统窗棂的专著。中国窗棂的构成形式与中国建筑的特征有着密切的关联。中国建筑与埃及建筑、西亚建筑、印度建筑、爱琴海建筑和美洲建筑组成了世界古建筑的六大体系。

《中国传统窗棂》

作者简介

潘家来，浙江杭州人。主要学术活动，2000年7月，出席“第6届全国摄影理论研讨会”，作题为《摄影的文化阐释》的主题发言。2002年10月，出席由中国美术学院、浙江大学和中国现象专业委员会共同主办的“现象学与艺术”国际研讨会，提交了题为《从现象学到现代新儒家的存有论》的论文，并入选《视觉的思想》论文集。2004年10月，出席“首届中国国际艺术摄影高级论坛”，作题为《摄影的现象学思考》的主题发言。

出版著作有《摄影的文化阐释》、《鉴识潘天寿》、《楠溪江宗族村落》、《中国传统家具》等。

《中国传统窗棂》

书籍目录

引言·文明的碎片一、从中国建筑的特征说起二、“窗”字的由来三、窗的样式与名称 四、窗的功能五、传统窗棂在现代装修中的运用六、窗棂的仿古制作 后记

《中国传统窗棂》

精彩短评

- 1、实在不好意思，评论写晚了，真的没有想到收货很及时，并且书本质量也很好，我以后会经常来买书的 谢谢了1
- 2、中华传统文化与中华艺术完美结合的典范图集。本书印制的太美了，内容属艺术之精品！ ** 遗憾是书太小了点。
- 3、介绍的是窗的类型，如果能讲解详细些最好
- 4、那种窗子挺好看的~
- 5、全铜版纸，部分彩图，艺术享受。填补空白之作，历史和现实结合，开阔眼界，提供旅游目标。三块钱一本，赚了。
- 6、很好的一本书，内容详尽，印刷也好。

《中国传统窗棂》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com