

《镂空》

图书基本信息

书名：《镂空》

13位ISBN编号：9787229020859

10位ISBN编号：7229020859

出版时间：2011-3

出版社：重庆

作者：邱叶丹

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《镂空》

内容概要

《镂空:邱叶丹剪纸艺术集》主要内容简介：任何人都无法割裂和脱离历史，创作出绝对的新艺术。因此，艺术中没有绝对的“独创”。差别仅是：表达方式、角度、语占不同而已。美学家王朝闻说：“剪纸艺术也像植物旧种子之于它那新萌芽的关系那样，继承的作用不能抹杀……剪纸虽然也有摹仿客观事物的性质，但这一点是次要的。当作一种造型语言来看，它们的哲理显示和抒情作用结合得并不生硬，造型的虚构性特征更有独特的魅力。”这段话对中国民间剪纸艺术从形式到内涵都作了高度评价，而这些优秀传统正是现代艺术所热衷和追求的。

《镂空》

作者简介

邱叶丹，女，自幼喜爱绘画，从小受到父亲的教诲和剪纸艺术的熏陶，对中国传统艺术有着深刻的认识与执着的感情。1998-2006年 分别就读于四川美术学院附中和四川美术学院版画系，创作优秀剪纸作品上千张，

书籍目录

佛花韵城器闰俗景品魅

章节摘录

版权页：插图：

《镂空》

编辑推荐

《镂空:邱叶丹剪纸艺术集》由重庆出版社出版。

《镂空》

精彩短评

- 1、en，不错，上手有难度，不适合初学者
- 2、印刷很精美，和那种传统的民间剪纸又有不同，不是单一的颜色，染的颜色很漂亮，在民间剪纸的基础上又有自己的创意，很好看
- 3、还行吧，用“故土新花”形容蛮恰当的。
- 4、剪纸是门手艺，闲来也翻翻书，跟着剪剪。
- 5、我喜欢搞剪纸。它可以提供学习参考作用
- 6、邱老师的镂空剪纸作品集内容丰富，涉猎范围广，很有收藏价值！
- 7、收获不是很多

《镂空》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com