

# 《民间花盆与花瓶》

## 图书基本信息

书名：《民间花盆与花瓶》

13位ISBN编号：9787308035675

10位ISBN编号：7308035670

出版时间：2004-3-1

出版社：浙江大学出版社

作者：余继明

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《民间花盆与花瓶》

## 前言

中国的古瓷器，不仅具有实用的价值，而且具有高超的工艺和极高的艺术水平，在造型、绘画和色彩诸多方面体现了中华民族的审美取向，蕴含着深远的美学意义，因而在人类文化发展史中占有一席之地。因其如此，古今中外中国古瓷器的收藏者和爱好者难计其数，更有其痴迷者的奇闻逸事流传于世，成为收藏者的美谈。这也越发增强了收藏者的热情，致使古瓷器收藏爱好者队伍不断壮大；也由于古瓷器不能再生，存世数量有限，难怪精品瓷器一旦落入收藏者之手，即“石落井底”。从投资角度看，古瓷器的升值潜力确实难以估计。瓷花盆与瓷花瓶是民间古瓷器收藏中不可缺少的一部分。它对现代收藏者来说，既具观赏性，又具实用性，确是两全其美，故一直是古瓷收藏者看好的一种收集专项。因目前古玩市场上，仿古瓷实在太多，鱼目混珠现象严重，故收集古瓷器，就必须掌握一些基本的识别常识。一般来讲，了解瓷花盆与瓷花瓶可从以下几点入手：了解各时期古瓷花盆与古瓷花瓶的一些常见纹饰和时代风格。了解各时期青花的发色及彩料和釉面的微妙区别。了解各时期相对关键的底足特征的不同，如剔边的斜度、凹势和泥鳅边的圆度特征，及新旧护胎釉的不同特点。掌握新旧瓷器上绘画的起落笔线条及古代人物的神态特点。了解古瓷器上新旧题书的墨色变化程度及古代瓷器上题书宁体笔画的书写法和一些特有风格。本书收录不同时期流传于民间的一些瓷花盆与瓷花瓶，按不同彩料分类编排。这里特要说明的是所列参考价仅供收集者参考，并非市场定价。本书有关资料由马爱娟、沈蔚、余娴、钱程、余继林、余欣欣、郑佩云、郑锦、李利华、李希云、郑水根等整理。并向日后在实物资料方面提供鼎力支持的藏家严春元表示谢忱。限于编著者的水平，书中如有疏漏之处，敬请读者批评指正。余继明 2004年1月

# 《民间花盆与花瓶》

## 内容概要

中国收藏鉴赏丛书。

# 《民间花盆与花瓶》

## 书籍目录

瓷花盆瓷花瓶

# 《民间花盆与花瓶》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)