

《樊晓梅剪纸技法》

图书基本信息

书名：《樊晓梅剪纸技法》

13位ISBN编号：9787535624321

10位ISBN编号：7535624324

出版时间：2006-6

出版社：湖南美术出版社

作者：左汉中

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《樊晓梅剪纸技法》

内容概要

本书是安塞剪纸姑娘剪纸技巧的书籍。在本书中，有些课淡化了步骤图，目的是希望读者一边去理解，一边去实践，一剪一剪去学着做。希望有更多的同好者关心剪纸，了解剪纸，学会剪纸。

《樊晓梅剪纸技法》编完后，并不感到轻松，老想着这本书出来后，能不能教会人家剪纸？以前看到一些技法类书，步骤搞了一大堆，读者却久久难以进入角色。在这套书里，有些课淡化了步骤图，目的是希望读者一边去理解，一边去实践，一剪一剪去学着做，也许就有希望学会剪纸这门不很难、又不太容易的活儿。

可喜的是，时下的现代生活里，家庭装饰、晚会布置、荧屏片头，常常可以看到传统剪纸的芳影。心想，这小小的一片剪纸，竟能穿越岁月长河，顽强存活并绽放出新枝，必然有着它无穷的魅力。于是，便涌起一种炽热的愿望：希望有更多的同好者关心剪纸，了解剪纸，学会剪纸。

《樊晓梅剪纸技法》

作者简介

樊晓梅，1977年2月11日生于陕西省安塞县楼坪乡新窑村。从小随母亲、农民剪纸大师张芝兰学习剪纸和学画农民画。她经历了少年时父母先后病故、颠沛流离的艰辛苦难，1995年来到西安市秦王宫秦汉城陕北窑洞从事剪纸表演。1998年、1999年先后随陕西民间艺术代表团出访日本、加拿大，她还曾为美国前总统克林顿和夫人剪作品……

2001年，湖南美术出版编辑出版了《樊晓梅·一个安塞姑娘的剪纸故事》图文画册，樊晓梅通过多次国内外剪纸表演活动及媒体宣传，在民间剪纸声誉鹊起。从2002年至2005年间，她数次赴中国台湾和新加坡，马来西亚等地进行剪纸表演和教学，被誉为“中国剪纸皇后”她的剪纸技艺日臻成熟，从中国传统民间剪纸底蕴中透溢出现代创新的风格。

《樊晓梅剪纸技法》

书籍目录

樊晓梅和她的剪纸艺术·左汉中 一、剪纸的工具材料 二、剪纸的民俗应用 三、剪纸的几种表现形式 1. 单色剪纸 2. 染色剪纸 3. 拼色剪纸 4. 衬色剪纸 5. 刻纸凿花 四、剪纸的基本纹样及剪法 太阳纹·月牙纹 锯齿纹·方形纹 水波纹·云纹 火纹·花蕊纹 联珠纹 五、剪纸的基本技法 1. 对称对折 2. 连续对折 3. 角隅花 4. 花边 六、剪纸技法示范(一) 第一课 吉祥符号 双喜字·盘长 方胜·回纹 双钱·如意 第二课 蝴蝶纹 第三课 花卉纹荷花纹·牡丹纹 第四课 花果纹桃纹·石榴纹·佛手纹 第五课 水族纹鱼纹·蛙纹 第六课 小团花纹福字团花·花鸟团花民间剪纸中的人物、动物与团花造型·左汉中 七、剪纸技法示范(二) 1. 动物剪纸 第一课 十二生肖剪纸 第二课 祥禽类剪纸 第三课 瑞兽类剪纸 2. 人物剪纸 第四课 民俗人物剪纸 第五课 神像剪纸 3. 团花剪纸 凤凰牡丹团花 龙腾虎跃团花 福寿牡丹团花 双狮戏球团花 台湾原住民民俗团花 八、樊晓梅剪纸生活(彩色插图) 九、樊晓梅剪纸作品欣赏编后语

《樊晓梅剪纸技法》

精彩短评

1、红精灵、呵呵

2、我觉得这本书很好！学了两天就可以剪出一些基本的图案了，如双喜，还有十二生肖。不管是刚入门还是已经学了一段时间剪纸的，这本书都很不错。里面有最基本的剪纸图案，所有的剪纸，不管是多么漂亮，都是从这些简单图案演变而来的。先学会剪这些图案，那么之后难度较大的也可以剪了。如果你有一点绘画技巧，那更容易学了。只要照着图，画上你想剪的图案，就能够剪出来。当然还需要耐心，因为有些地方是比较难剪的。

3、蒙古。昭君墓。剪纸博物馆。

《樊晓梅剪纸技法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com