

# 《中国古代门窗》

## 图书基本信息

书名：《中国古代门窗》

13位ISBN编号：9787112042791

10位ISBN编号：7112042798

出版时间：2002-1

出版社：建工

作者：马未都

页数：385

译者：唐忠恕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中国古代门窗》

## 内容概要

“作者非建筑学出身，于营造之法、绳墨之制却有着很深的修养。古代门窗在作者笔下，不是横三竖四堆码的杂货，也不是孤零零地遥立历史的陈迹上的朽木。作者纵横交织地将古代建筑的发展和门窗的演变历程、门窗与建筑的关系、以及门窗的美学价值，进行了深入、生动的阐述。”本书为大型画册，图文并茂，介绍了大量的古代门窗实例。

本书供建筑界人士、文物研究者及广大读者。

# 《中国古代门窗》

## 作者简介

马未都，汉族，1955年生于北京，祖籍山东荣成，中国民主建国会会员，收藏专家，观复博物馆的创办人及现任馆长，央视《百家讲坛》主讲人。著有小说集《今夜月儿圆》，1992年出版的《马说陶瓷》被许多读者视为传统文化的启蒙读物。在《收藏家》、《文物报》上发表《明清笔筒》等文物鉴赏、研究的专著和上百篇文物研究论文小品文章。参与编写《中国鼻烟壶珍赏》。2002年出版《中国古代门窗》，获第六届国家图书奖、第二届全国优秀艺术图书奖一等奖。目前他又致力于关于中国古代家具艺术的研究和整理。2008年出版【百家讲坛系列】《马未都说收藏》（共五本）。

# 《中国古代门窗》

## 书籍目录

序中国古代门窗 导言 门窗与建筑的关系 门窗的演变过程 门窗的工艺特点 门窗的文化内涵 门窗的美学意义 终语 图版 窗 门 其他 后记 著译者简介 参考书目索引

# 《中国古代门窗》

## 精彩短评

- 1、很有价值装帧不错
- 2、不错的一本好书，但是我买的是精装本的《中国古代门窗艺术》怎么给我发的是平装的《中国古代门窗CLASS.....》不过内容价格是一样的。
- 3、很有收藏价值哦~~~
- 4、图片精美,是很好的资料
- 5、我是在不重视传统的年代里长大的，现在补上一课吧。
- 6、马未都先生通过亲身收藏，研究，比对，撰写了这本翔实的中国古代门窗的专著，应该是第一本此类专著，虽然事隔多年以后才看，依然是受益匪浅，敬佩之致
- 7、这也太贵了
- 8、气派的大书，图版着实悦目.....
- 9、一开始就被它豪华的壮丁吸引了。做完简单的说明后就是大量的图片，有图片没说明介绍。作为一本专门讲古代门窗的豪华书总觉得有点名不副实。
- 10、书很不错，设计师都很喜欢，

# 《中国古代门窗》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)