

《耶鲁大学艺术与建筑系馆》

图书基本信息

《耶鲁大学艺术与建筑系馆》

内容概要

耶鲁大学艺术与建筑系馆，ISBN：9787112046942，作者：（美）埃兹拉·斯托勒（Ezra Stoller）编；汪芳译

《耶鲁大学艺术与建筑系馆》

作者简介

斯托勒，20世纪30年代在他还是一名建筑系学生时就开始进行建筑摄影了，随后迅速成长为一名杰出的建筑摄影家而享誉世界。他对细节的精确把握和用二维图像来表达建筑师构思的独到技能使他受到建筑师、编辑和收藏家的赞誉。虽然今天他已经退休了，但他创建于1939年的Esto图片社仍在运行中。

《耶鲁大学艺术与建筑系馆》

书籍目录

序
导论
图版
图版目录
平面图和剖面图

《耶鲁大学艺术与建筑系馆》

精彩短评

- 1、最精致的Brutalist
- 2、大学时期在图书馆外文阅览室反反复复研究这个建筑，崇拜...在当当看到时毫不犹豫的购入。拿到手后，发现图片小，都是黑白的，比较模糊，有点失望...希望当当多展示货品内页以供选择，毕竟此书几乎没打折..
- 3、喜欢保罗·鲁道夫。甚至，他的骨灰就在这个建筑的各处。喜欢倔强，从不计较它的对错。鲁道夫也许也一样，只听从内心的召唤，只踽踽独行
- 4、我的建筑学的启蒙读物！
- 5、Paul Marvin Rudolph
- 6、书分三部分，一是关于建筑系馆的介绍，二是照片，三是平立剖面图。书中关于建筑系馆与建筑有关的文字介绍太少，图片信息量不够，平立剖各有一个，内容不足
- 7、STOLLER的力作。黑白的光影感真好
- 8、大三

《耶鲁大学艺术与建筑系馆》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com