

《翡翠鉴赏》

图书基本信息

书名：《翡翠鉴赏》

13位ISBN编号：9787539326504

10位ISBN编号：7539326506

出版时间：2012-1

出版社：海峡出版发行集团，福建美术出版社

作者：张竹邦

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《翡翠鉴赏》

内容概要

《翡翠鉴赏/张竹邦说翡翠》作者张竹邦。

《翡翠鉴赏/张竹邦说翡翠》内容简介：翡翠鉴赏在排除假伪的前提下，主要看形态和质地，行内有句话叫看“冲饰”讲的就是形态，卫说“好货入眼三分”，好货就是赏心悦目的，差得货看着总是让人不大高兴的。质地就是“种”“地”“水”的有机统一，温润柔和，看着似遥非透、或隐或现，这最符合华人中庸审美的品格。翡翠中的“玻璃地”实际是一种形象的借喻，只能说是类似罢了，无机物是不大可能和玻璃一样的。翡翠虽然是以色取胜的。但如果能达到温润的程度就很不错了，当然这里还有个价位问题，完美和优质的翡翠总是很昂贵的，所以成为世人追逐的目标。只有学会鉴赏好坏翡翠和制品。方能掌握好识别翡翠的尺度。鉴赏翡翠其实就是鉴赏纯洁的美、生态的美！

《翡翠鉴赏》

作者简介

张竹邦，云南腾冲人，著名翡翠专家、翡翠历史文化学者。对翡翠的研究逾三十年，翡翠著作流传全国，蜚声海外。所著关于翡翠的书及文章极富哲理，具有开创性。特别是从翡翠的历史、文人、经贸、交易等方面“道人之不道，攻人之不攻”，引导人们鉴赏、审视翡翠，最后感悟人生，为翡翠的识别闯出了一条新路。

《翡翠鉴赏》

书籍目录

第一章 欣赏翡翠第一节：翡翠之美第二节：昂贵价值第三节：奇思设计第四节：繁多种类第二章 翡翠鉴定第一节：外皮第二节：地张第三节：色彩第四节：绿第三章 翡翠经解第一节：身价第二节：识别第三节：厂口第四节：成色第四章 优劣鉴别第一节：翡翠品种第二节：翡翠赝品第五章 相玉要诀第一节：相玉方法第二节：鉴赏三要素

《翡翠鉴赏》

编辑推荐

《张竹邦说翡翠：翡翠鉴赏》精选800幅精美图片，由畅销翡翠名家为您圈说翡翠。以文识翠，以图鉴翠。一套实用的翡翠识别、鉴赏、收藏全指南。深入浅出的疏通与挖掘，并用通俗的话语解读复杂的翡翠道理，将翡翠鉴定方法通俗化、简单化。

《翡翠鉴赏》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com