

《朱道平卷-中国当代山水画经典》

图书基本信息

书名：《朱道平卷-中国当代山水画经典》

13位ISBN编号：9787530534250

10位ISBN编号：7530534254

出版时间：2007-1

出版社：天津人美

作者：朱道平

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《朱道平卷-中国当代山水画经典》

前言

在这中华文明的源头、文化积淀丰厚的中原地带，为国内美术界搭建一座畅所欲言、学术交流、研讨的平台，是河南星瀚文化传媒有限公司的夙愿。由于诸多因素直到今年初春方成立“星瀚美术论坛”。目前，已受到业内人士的关注、支持！“星瀚美术论坛”以弘扬当代绘画艺术，引导、研讨美术发展方向为己任，拟定对中国山水画、人物画、花鸟画及油画每两年举办一届画展和学术研讨会。

本届“中国当代山水画经典”画展和学术研讨会，为“星瀚美术论坛”首届举办。得到了中国美术家协会艺术委员会的支持，并由著名理论家孙克、薛永年，著名山水画家方骏、龙瑞、张复兴、朱道平、满维起、范扬、谢冰毅、曾先国、林容生、卢禹舜、何加林等人组成艺术研讨委员会；出版《中国当代山水画经典》精品系列画集，由天津人民美术出版社出版，并鼎力协助。当确定首届“星瀚美术论坛”（山水篇）学术研讨会的人员时，我们选取在当代山水画界已功成名就，学术上具有权威性、高水准的著名画家和由全国知名度较高的理论家来邀请。因为，当前社会，已经进入一个快速发展，传统与时尚时刻碰撞，审美多样的时期。人们对饱受着市场经济大潮洗礼和市场人为恶性炒作的美术艺术显得无所适从，不知孰是孰非，找不到一个公认的审美依据，所以我们在敲定人员时十分慎重。如今，人的各种物欲追求已经成为现实生活的内容，各种观念也都在发生着巨大的变化，在美术界有些艺术家把艺术视作挣钱的工具，润格一路相互攀升跟着市场走了。虽然挣到了不少钞票，但其刚刚取得的一点点艺术成就连同名字一起被人们渐渐地淡忘了；有些艺术家笔墨卖弄，闭门造作那些技作超然的伪艺术，所谓的“大师”也只能是“画匠”罢了！而那些围绕着艺术而艺术的画家始终把握中国水墨的底线，运用祖先古老的笔墨符号，遵循艺术源于现实生活的规律，用或凝重、或明快、或清秀、或粗犷的笔墨渲染出“心源”中的山水，作品中的一草一木、一山一石无不凝结着他们的汗水与智慧。当人们站在这次画展的每幅作品前，也许会感觉到我们选择这11位著名画家的良苦用心。他们分别来自于大江南北，代表着各自一方的风土人情：江南的小桥人家，塞北的八荒通神，广西的林密叶茂，豫鲁的大河滔滔、巍巍太行。这正是他们历阅千山万水，囊括地域风貌于“心源”，用华润娴熟的笔墨技法，呈现出各自的风域人情，以独特的面孔驰骋当今画坛，以至成为中国当代的山水名家。当人们用艺术的眼光去审视每幅作品，也许会意识到一个自尊自重的民族其文化的深厚积淀和祖国河山的美好，也许会意识到那气韵生动的笔墨正是画家倾注在作品中谱写和谐社会文化繁荣的语言。

《朱道平卷-中国当代山水画经典》

内容概要

《中国当代山水画经典:朱道平卷》主要内容：时尚是一种潮流，一种风气，是推动事物前进的动力，物质文明因此不断更新，但是也意味着旧物的淘汰。近代社会文艺活动一大特点就是时尚风气的更新加快，“新潮”、“时尚”、“流行”被趋之若鹜，与之相对的经典作品难以出现或不被重视。“经典”就意味着严肃认真的态度，鲜明独特的个性，深刻隽永的内涵，技艺精到的表现。经典之所成立，更要广大同仁的首肯和人民群众的喜爱，或者说是要经过历史的检验，真是“经典”作品岂易得哉！本卷为朱首平卷，供读者欣赏学习！

《朱道平卷-中国当代山水画经典》

作者简介

朱道平 1949年生，浙江黄岩人。毕业于南京艺术学院美术系，山水画家，中国美术家协会理事，国家一级美术师。现为南京书画院院长，江苏美术家协会副主席，南京美术家协会主席，南京市文联副主席。1994年获国务院政府特殊津贴，1995年评为江苏省有突出贡献中青年专家。作品1973年入选“全国中国画、连环画展”；1974年入选“建国25周年全国美展”；1980年获“第二届全国青年美展”铜奖；1991年获中日“中国的四季”画展铜奖；1994年获“第八届全国美展”优秀作品奖；1995年获中国美术研究院中国画学术精诚奖；1998年获全国“时代风采”佳作奖（第一等次奖）；2001年获“建党80周年全国美展”优秀作品奖（最高奖）；2002年入选江苏赴京参加全国政协主办的“江苏优秀画家十人展”；2004年《夏华秋实》获第十届全国美展金奖；同年获中国美术研究院黄宾虹奖；2005年作品入选第二届北京国际美术双年展。

《朱道平卷-中国当代山水画经典》

书籍目录

崇尚经典 任重道远——中国当代山水画经典集序 孙克朱道平艺术简历故乡之忆作品部分诗意的描绘
——朱道平画掠影 郎绍君作品部分人文精神的表达——散论朱道平山水画 尚辉作品部分

《朱道平卷-中国当代山水画经典》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com