

《崔振宽画集》

图书基本信息

书名：《崔振宽画集》

13位ISBN编号：9787806721360

10位ISBN编号：7806721363

出版时间：2001-11

出版社：上海书画出版社

作者：崔振宽 绘

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《崔振宽画集》

内容概要

《崔振宽画集》内容介绍：崔振宽的近作令我激动，不是面对完美的激动，而是面对可能的激动。什么可能。沿着传统山水画的深层逻辑实现现代转型的可能性。在20世纪，这种可能性首先是由黄宾虹揭示的，因此我称之为黄宾虹课题。崔振宽从长安画派人手不懈地深究传统，经过数十年的苦功，终于进入了黄宾虹课题。因此，欲说崔振宽需说黄宾虹。

《崔振宽画集》

书籍目录

序关于“黄宾虹课题”——崔振宽近作观后 刘骁纯气象苍莽——崔振宽的山水艺术 殷双喜陕北人家暮村暮村（局部）牧归群山崇山茂林崇山茂林（局部）阳关暮曛图中秋夜月夕照幽谷幽谷（局部）柳冬冬（局部）陕北村寨农家后院农家后院（局部）密林密林（局部）太白太白（局部）崖崖（局部）莽原胡杨之一胡杨之二胡杨之二（局部）胡杨之四胡杨之五胡杨之五（局部）白鹿原之一白鹿原之一（局部）白鹿原之二白鹿原之二（局部）渭北之一渭北之一（局部）渭北之二渭北之二（局部）渭北之三渭北之四渭北之四（局部）南疆之一南疆之二南疆之二（局部）南疆之三南疆之四空谷之一空谷之一（局部）空谷之二空谷之二（局部）空谷之三旱塬旱塬（局部）陕北之一陕北之二陕北之二（局部）陕北之三陕北之三（局部）陕北之四陕北之四（局部）陕北之五陕北之六陕北之六（局部）陕北之七陕北之七（局部）陕北之八紫阳之二紫阳之三紫阳之三（局部）紫阳之五紫阳之五（局部）紫阳之六紫阳之六（局部）紫阳之七紫阳之七（局部）紫阳之八紫阳之八（局部）延安之一延安之二延安之三延安之四延安之四（局部）家园家园（局部）秋秋（局部）走近阿尔金走近阿尔金（局部）跋真宰上诉天应泣——论崔振宽山水画新作 陈孝信艺术简历

《崔振宽画集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com