

《孙洛油画技法解析》

图书基本信息

书名：《孙洛油画技法解析》

13位ISBN编号：9787530513620

10位ISBN编号：7530513621

出版时间：2001-1

出版社：天津人民美术出版社

页数：42

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《孙洛油画技法解析》

内容概要

在我国以人体为题材的油画家中，孙洛的艺术风格非常独特。他既不同于学院式习作风格，也不过分变形夸张。他以写实为基础，主要追求一种纯净的理想境界，画面具有一种使读者陶情移性的魅力，是培养读者欣赏人体美的艺术范例。

《孙洛油画技法解析》

作者简介

孙洛、1962年2月18日生于辽宁省沈阳市。
1982年考入鲁迅美术学院中国画系。
1986年分配到辽宁省教育学院美术系任教。
1992年考入广州美术学院油画系研究生课程班。
1994年调入广州书画研究院任高级美术师。

《孙洛油画技法解析》

书籍目录

一 风格沿革二 技法解析（一）色彩技法（二）光影技法（三）笔触技法三 作画步骤

《孙洛油画技法解析》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com