

《于军福写意山水画艺术》

图书基本信息

书名：《于军福写意山水画艺术》

13位ISBN编号：9787805262376

10位ISBN编号：7805262373

出版时间：2007-1

出版社：北京工艺美术

作者：贾德江

页数：27

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《于军福写意山水画艺术》

内容概要

自然山川以其清新朴茂的自然景观，陶冶着中国文人画家的心灵，造就了他们独特的、充满诗意的文化心理。正是这种诗意精神陶冶，洗着艺术家们，使他们在山川林泉中获取的是返璞归真的真、善、美。因此，作为中国文化精神表现的山水画，被赋予了特殊的人文风采。

他的笔墨，出于性情与本色；他的形式，源于情感的流露；他的气息，朴拙与丰厚；他的境界，玄远而幽渺。这一切显然都是为他的诗意服务的。在画家看似朴拙的点线墨色之间，在看似率意与不经意之间，传达出的都是别开生面的艺术感觉与生命体验。

于军福山水画的艺术特点，是对古典美感和诗意传统有着明显的承继性，也流露出明显的主动转换和旧衔接的特点，使其作品在具备了逸、妙、味、趣、空、淡、清、远的深邃意境之外，又因其善于解悟神韵，长于化境，使作品愈益韵味隽永而自成一格。

《于军福写意山水画艺术》

编辑推荐

《中国当代名画家艺术研究：王明国工笔花鸟画艺术》作者王明国在强调主体的刻画同时，以繁复变化、重叠生发的自然环境充盈着画面整个空间，在色彩上运用单色推移及渐变的方式和工笔层层积染融为一体，在更具形式意味的形光色墨的交响中，实现繁密、雄浑、绚丽和幽秘的艺术个性。

《于军福写意山水画艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com