

# 《油画版·世界文化遗产丛书》

## 图书基本信息

书名：《油画版·世界文化遗产丛书》

13位ISBN编号：9787811370843

10位ISBN编号：7811370840

出版时间：2008-7

出版社：苏州大学出版社

作者：杜璞

页数：72

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 内容概要

这套系列丛书围绕着以苏州园林为主题的物质和非物质遗产两方面，其中，《冰雪之美》展现了从2008年元月26日的第一场大雪到2月17日这二十多天里，苏州园林五十年未遇的冰雪之美；《世遗之美》书中收录了作者在第28届联合国世界遗产大会上作的主题画展的全部作品；《游园惊梦》用图文并茂的形式艺术地再现了世界遗产地的独特之美；《艺术十年》则回顾了画家勇于探索，不断创新的绘画道路。

### 作者简介

杜璞，1999届南京艺术学院油画专业研究生班毕业，师从著名油画家沈行工教授，并受益于苏天赐、张华清教授，2002年游学于澳大利亚，于帕斯举办油画写生展，2003年移居苏州，一直致力于油画民族化的探索研究。

2007年10月8日在北京国家大剧院开馆之际作《牡丹亭·记》油画展，10月28日应中国文化中心邀请于德国杜塞尔多夫、波霍尔特等四城市举办《良辰美景—牡丹亭·记》杜璞油画展，并在中国孔子学院举办《中国写意油画》的讲座，影响深远。

作品参加全国2001、2006、2007年全国小幅油画作品大展及2003年《第三届全国油画展》等国内外重要画展，并于2001、2003、2005年连获《江苏省油画大展》(双年展)优秀奖(最高奖)。

2004年联合国第28届世界遗产大会唯一特展油画家。

其油画既有西画的写实功底，又有中国传统绘画的空灵意象之美。

## 书籍目录

杜璞画昆曲牡丹亭(上本)牡丹亭(中本)牡丹亭(下本)《牡丹亭》杜璞油画展抹出昆曲油彩容颜《牡丹亭》有了油画版良辰美景《牡丹亭·记》最初构思草图后记

### 编辑推荐

油画家杜璞具有民族特色的个人风格：色彩响亮，笔法豪放，兼工带写，中西兼融，《良辰美景：牡丹亭记》是他根据青春版《牡丹亭》创作的系列油画，园林和昆曲双美兼融。从中可以发现许多中外艺术大师的风格元素，如桃花坞木版年画的民俗生活气息、八大山人的简约和灵动等等，但整套作品所表达的凄情、诡异、梦幻意味，则是杜璞心中的《牡丹亭》，用油画这种新的媒介演绎了一段穿越时空、超越生死爱情故事。让我们走进《良辰美景》，感受这段穿越时空的爱恋吧！

精彩短评

1、st

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)