

《100个动画漫画游戏影视人不俊》

图书基本信息

书名：《100个动画漫画游戏影视人不可不知道的原则》

13位ISBN编号：9787515312323

10位ISBN编号：7515312327

出版时间：2013-1

出版社：中国青年出版社

作者：艾伦·贝森

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《100个动画漫画游戏影视人不俊》

内容概要

《动漫游原创力-100个动画、漫画、游戏、影视人不可不知道的原则》，本书从专业性角度讲解了动画制作中至关重要的100个实用原则，分析了创作过程中的各种有效要素。全书主要内容包括动画的基本原则、具体环节的制作原则和动画技术等。

《100个动画漫画游戏影视人不俊》

作者简介

艾伦·贝森原来是Sheridan学院的动画教员之一（1987-2002），非著名工作狂。就读于Sheridan学院，并从事动画工作长达35年。（35年！连她自己都难以置信）她的职业成就包括执导为加拿大国家电影局（National Film Board of Canada）制作的获奖影片，在CBC电台做动画主题的广播，为安大略省美术馆（Art Gallery of Ontario）等组织策划电影。她的影片在MOMA等机构和多个国际电影节上展出，她的影片分析研讨会成为渥太华国际动画节（Ottawa International Animation Festival）的特色。她撰写过一系列关于动画和类比等主题的动画类畅销书；现在是Kalamazoo国际动画节的创意总监，并且依然以一对一的方式执教动画制作原理。这个最新的项目《动漫游原创力：100个动画、漫画、游戏、影视人不可不知道的原则》是一本对动画如何沟通进行20年深入剖析后提炼而成的书。布莱斯·哈雷特是独立动画师/漫画家，从Canadore学院（地处安大略省北湾市 夹喂低卍T担 raphic Communications）和Sheridan学院（地处安大略省奥克维尔）传统动画专业毕业后默默无闻，直至获奖，滑稽地成功了。在《红绿秀》（The Red Green Show）（CBC/PBS）等电视节目、《搞笑历史》（History Bistes）（历史电视/喜剧联播）、广告和音乐视频中都可以看到他的作品。偶尔他会参与加拿大电视频道或多伦多动画图像协会（Toronto Animated Image Society，他是董事会成员）的研讨会，教授各种动画技术。本书中的每幅插画都是布莱斯付出血汗、花了心思手绘而成的。

书籍目录

鸣谢 V

简介 IX

第1部分：基本原则

第1章：类比

第2章：夸张

第3章：运动

第4章：奇幻

第5章：真实

第6章：控制

第2部分：制作原则

第1章：想法、剧本和故事板

第2章：角色

第3章：动画电影结构

第4章：声音

第5章：动画技术

第6章：表演

第7章：时间掌握

第9章：特效

第10章：抽象和非叙事动画

第11章：片头和片尾

第3部分：其他

《100个动画漫画游戏影视人不俊》

精彩短评

- 1、很有意思的一本专业资料教程！挺有用的！
- 2、送给朋友的，感觉有点旧，不值这个价
- 3、可以学到点东西 理论东西比较多
- 4、动漫游原创力：100个动画、漫画、游戏、影视人不可不知道的原则（动画大师亲身力作，动漫人的原创指路明灯！）（中青雄狮出品...
- 5、内容不错，就是太后了，要好好研究，老外的东西含金高！呵呵.....
- 6、点点独到
- 7、不可不知
- 8、适合喜欢搞动画的童鞋
- 9、书很好，只是左上角有点小破损，还有3、4页，印刷纸张有点褶皱，对于爱书的我来说，心里有点疙瘩！
- 10、图文结合总结得很有技巧。确实是很干货的原则。不过秘籍在此，每个人能学到多少就不好说了.....
- 11、2014 1 19
内容量感觉接近一些网络上的干货级文章吧
图大字少 都是一些基本的小原理 小配图漫画画得倒蛮有趣的
一个多小时就读完了
是那种完全没有必要一买的书。

和那个原动画人手册好像是一个系列的

- 12、棒！
- 13、书很好，正品，纸张很舒服，，，

《100个动画漫画游戏影视人不俊》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com