

《陆抑非》

图书基本信息

书名：《陆抑非》

13位ISBN编号：9787102051420

10位ISBN编号：7102051425

出版时间：2011-9

出版社：人民美术

作者：陆抑非

页数：52

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

《中国画名师课徒画稿:陆抑非白描工笔重彩》编绘的课徒画稿就具备了中国画课徒画稿的基本要求,即图文相配,由浅入深,按部就班,循序渐进,由易而难,由简而繁,技法示范与画家画派技法、风格、图式的相互结合,画法与画理的相互印证,同时其画稿本身还是难得的绘画精品,具有很重要的审美意义和较高的欣赏价值。这些课徒画稿在尺幅上大都是册页小品,大不盈尺,所画山石、树木、花卉、翎毛、走兽……皆随手写出,看似随意为之,实在是其几十年艺术创作、文化修养及人生阅历深厚积淀的释放,是画家个人灵性才情的自然流露。这些作品画面空灵,景少趣多,笔简意繁,耐人寻味,充满着绘画意趣,能够使学画者在学得了基础技法的同时,还能够获得传统笔墨状物塑形与书法性形式趣味的直接感悟,以及中国画所特有的诗情画意的陶冶。

《陆抑非》

作者简介

陆抑非（1908—1997），杰出的中国花鸟画大家和卓越的美术教育家。江苏常熟人。名羽中，初字一飞。1937年后，改字抑非。花甲后自号非翁。古稀之年沉痾获痊，又号甦叟。曾任中国美术学院教授、研究生导师，西泠书画院副院长，常熟书画院名誉院长，西泠印社顾问，并曾任浙江省第四、第五届政协委员，中国农工民主党浙江省委顾问。

陆抑非24岁任教上海美专，先后达十五年，并兼任于新华艺专。苏州美专。1935年创办飞声国画函授学校。1956年，任上海中国画院首批画师。1959年应潘天寿院长之聘到浙江美术学院（现为中国美术学院）任教授。成为中国画系花鸟专业的重要奠基人，为中国花鸟画的继承和发展及花鸟画教学作出了巨大贡献。

他的书法初从晋唐入手，中年后致力于文征明、米芾、杨维桢诸家法帖，晚年得力于孙过庭《书谱》、怀素《自叙帖》，因此，他的书法融百家之长，以气贯之，起伏跌宕，并熔书画于一炉，相辅相成。

书籍目录

工笔花卉写生范图一工笔花卉写生范图二工笔花卉写生范图三工笔花卉写生范图四工笔花卉写生范图五工笔花卉写生范图六工笔花卉写生范图七工笔花卉写生范图八工笔花卉写生范图九工笔花卉写生范图十工笔花卉写生范图十一工笔花卉写生范图十二工笔花卉写生范图十三工笔花卉写生范图十四工笔花卉写生范图十五工笔花卉写生范图十六白描牡丹芍药叶和花苞芙蓉画背花法芙蓉花叶出梢法紫藤画叶法紫藤碧桃写生千瓣石榴、单瓣石榴桂花金莲花、三色堇栀子花黑叶荔枝各种蔷薇叶姿态洋玫瑰辛夷（又名紫玉兰）双勾水仙二种洋紫蝴蝶、水仙花天竹紫红牵牛花千瓣白荷范图一千瓣白荷范图二复瓣荷花莲房莲子解剖写生法荷花范图团叶菊画法尖叶菊画法菊花范图一菊花范图二菊花范图三菊花范图四菊花范图五菊花范图六菊花范图七菊花范图八菊花范图九菊花范图十菊花范图十一菊花范图十二菊花范图十三菊花范图十四

《陆抑非》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com