

《工笔花卉白描画集》

图书基本信息

书名：《工笔花卉白描画集》

13位ISBN编号：9787805263137

10位ISBN编号：7805263132

出版时间：2001-6

出版社：北京工艺美术出版社

作者：王道中

页数：100

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《工笔花卉白描画集》

内容概要

《工笔花卉白描画集》由北京工艺美术出版社出版。

《工笔花卉白描画集》

作者简介

王道中先生，1931年出生于北京。1954年中央美术学院（北京：毕业后历任黑龙江省书画院教授、花鸟画大师，黑龙江省书画院艺术委员会主任，中国美术家协会会员，齐鲁书画院名誉院长，当代工笔书画学会理事，黑龙江省花鸟研究会顾问，黑龙江省政协委员，北京市政协书画联谊会顾问；1980年作品被编入《北京荣宝斋三址周年纪念画册》，并被列入《当代画家名人录》；1984年4月于山东省荷泽市古今园举办个人画展；1984年10月于江苏省扬州市个园举办个人画展开讲学；1985年由北京国际书店组织的“黑龙江五人画展”在新加坡展出；1984年访问日本，在大阪举办个人画展，作品《双都之春》为大孤伊丹市博物枕收藏，被誉为“中国牡丹之首”；1986年作品参加全国工笔画展，在香港展出；1987年8月于北京中国美术馆举办全国十人工笔画展；1989年3月应日本邀请在大孤举办个人画展；1992年2月在日本东京举办个人画展；1993年10月在日本东京举办个人画展；1994年2月在美国旧金山举办联合画展；1994年7月在台湾桃园、机关报竹举办个人巡回画展；1997年访美、在美国罗得岛州举办个人画展，并在罗得岛州威尔逊大学讲学；1998年访问加拿大，在阿尔伯特大学举办画展开讲学曾被编入以下辞典；1990年《中国当代书画篆刻家名人辞典》；1991年《中国当代书画家名人辞典》；1992年《中国名人辞典》、《中国艺术家名人辞典》；1993年《中国人物年鉴》、《中国艺术家名鉴》；1994年日本《艺术家名鉴》主要著作；1962年《我怎样画工笔牡丹》；1976年《百花画谱》；1985年《国色天香》；1986年《王道中画辑》；1987年《百花谱》；1988年《白描草虫》；1994年《牡丹工笔画艺谈》；2001年《王道中画集》；2001年《王道中牡丹画集》；2001年《工笔牡丹技法》；2001年《工笔花卉白描画集》；2001年《工笔草虫白描画集》。

精彩短评

1、 第一眼的印象：

此人颇象范曾的风格。院派也为三斗米折腰了。

第二眼，所有的画都带着妖气。

花长得不像花。亏他还是于田的嫡系

第三：所谓评价他写的瘦金，瘦金讲究的是端正平和，骨气在先。

这人写的那个水上飘。失却了瘦金的骨架。

总结：像是外行东施效颦之作。当当买的，很是败笔。

非要写个总的评价：就一个字。差

《工笔花卉白描画集》

精彩书评

1、第一眼的印象：此人颇象范曾的风格。院派也为三斗米折腰了。第二眼，所有的画都带着妖气。花长得不像花。亏他还是于田的嫡系第三：所谓评价他写的瘦金，瘦金讲究的是端正平和，骨气在先。这人写的那个水上飘。失却了瘦金的骨架。总结：像是外行东施效颦之作。当当买的，很是败笔。非要写个总的评价：就一个字。差

《工笔花卉白描画集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com