

# 《理性的延续-美院下乡写生教学与思考》

## 图书基本信息

书名：《理性的延续-美院下乡写生教学与思考》

13位ISBN编号：9787538621648

10位ISBN编号：7538621644

出版时间：2007-1

出版社：吉林美术（图书经理部

作者：胡燕欣

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《理性的延续-美院下乡写生教学与思考》

## 内容概要

《理性的延续:美院下乡写生教学与思考》通过师生对话和教师点评相结合的形式，以学生的学习角度立体地再现了下乡写生的教学过程。这里所展示的成果是作者的学生在大学一年级下乡写生三周的部分成果（实际上只有两周的时间），在此之前他们在大学所接受的正规造型艺术教育也仅仅只有七周时间，其中理论课程占去了三周时间，用于给他们“洗脑”，以帮助他们建立正确的艺术思维方式。在这些写生成果中，我们所感受到的不仅仅是一幅幅精彩的艺术画作，更主要的是这画作中所体现出来的科学和理性的艺术精神。这种艺术精神体现了现代艺术的精髓，更是人类科学思想与艺术创作相结合的最高境界。

# 《理性的延续-美院下乡写生教学与思考》

## 书籍目录

序中央美术学院下乡写生教学视觉思维下的绘画元素 宋小石下乡写生写生设计感想 何怡信下乡写生在彷徨的边缘 石秀妍下乡写生 袁芳下乡写生美是感觉 方绍华下乡写生自然探美 林广远下乡写生构成与写生、理念与实践 姜宏下乡写生思想的碰撞 马跃下乡写生 孙绿绿下乡写生十渡感怀 王靖懿下乡写生谈写生训练与设计的关系 怀培培下乡写生好的艺术作品需要设计 王乐下乡写生自然的触动 于婧下乡写生那年四月后记 沈洁下乡写生作 林晓丹下乡写生艺术思维方式 左洋下乡写生艺术创作需要“主动” 董晓玉下乡写生线的魅力 尹成彬下乡写生 丁汀下乡写生下乡感受小结 吕方圆下乡写生艺术的美是什么 王佳下乡写生 徐京忠下乡写生 张吴下乡写生 杨超下乡写生 曹阳下乡写生 矫立敏下乡写生 邢程下乡写生 吴坤下乡写生 邓唐斐下乡写生塞尚逝世百年祭（代后记）

# 《理性的延续-美院下乡写生教学与思考》

## 精彩短评

1、但是老师要求我们画写实场景速写啊所以根本没派上用处好吗摔~！

# 《理性的延续-美院下乡写生教学与思考》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)