

《水粉教程》

图书基本信息

书名：《水粉教程》

13位ISBN编号：9787539821672

10位ISBN编号：7539821671

出版时间：2010-1

出版社：时代出版传媒股份有限公司，安徽美术出版社

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《水粉教程》

内容概要

《水粉教程·静物基础》内容简介：水粉静物课程是绘画专业学生的必修课，也是一门基础课程，是帮助同学们提高色彩审美能力、了解色彩基础知识、掌握色彩的基本技能的重要课程。《水粉教程·静物基础》系统地介绍了水粉静物的基本知识，精选的水粉静物作品范图，通过作画步骤分解的详细说明，为初学者提供由浅入深、由表及里、由简到繁、循序渐进的学习参考资料。

《水粉教程》

作者简介

完颜张倍，中国工业设计学会会员，毕业于苏州丝绸工学院（现为苏州大学艺术学院）。1997年进修于中央工艺美术学院（现为清华大学艺术学院），1995年创办倍龙画室。金龙，中国工业设计学会会员，2004年至2006年在合肥工业大学建筑与艺术学院艺术设计专业研究生课程进修班学习。现就职于合肥工业大学，1995年创办倍龙画室。

《水粉教程》

书籍目录

工具与材料的准备认识色彩水粉画常用的笔法、笔触和颜色的调配法素描中的五大调子以及与其对应的色彩关系水粉画的基本画法苹果桃子梨子香蕉橘子青萝卜西红柿洋葱青椒大白菜南瓜茄子牛奶杯高脚杯白色杯子啤酒瓶铝锅作品赏析

精彩短评

1、目前阶段不适合

《水粉教程》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com