

# 《单个素描静物》

## 图书基本信息

书名：《单个素描静物》

13位ISBN编号：9787539428420

10位ISBN编号：7539428422

出版时间：1970-1

出版社：湖北美术出版社

作者：李胜利

页数：21

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《单个素描静物》

## 内容概要

《单个素描静物》介绍：

学习单个的素描静物，是为画好多个或者一组素描静物作的准备，这也是一个由简到繁、循序渐进的科学的训练过程。学习单个静物，有利于把一个物体进行充分地观察、分析、研究、塑造，不像画复杂物体时要关注整体多变的形体质感、深浅变化。通过对单个物体的形体、质感、色调等进行有效的训练，为下一步画复杂的物体打下坚实的基础。

《单个素描静物》通过详尽的步骤和简洁的文字，为初学者提供一套较为科学与系统的训练方法，从而为迈向高级阶段的素描学习打下坚实的基础。

# 《单个素描静物》

## 作者简介

李胜利，1970年生于河南省平顶山市，毕业于上海东华大学美术系美术教育专业。十几年来一直从事美术教育和美术高考辅导工作，有着丰富的教学经验。他所辅导的许多学生考入全国各大高等美术院校。出版和主编的美术教育、技法图书有《几何形体》《静物》《人物》《风景》等近50余种，分别由世纪出版集团上海书店出版社、湖北美术出版社、湖南美术出版社和吉林美术出版社出版。有多篇教学论文发表并获奖。

# 《单个素描静物》

## 书籍目录

一、桃子明暗画法步骤（左侧光）二、土豆明暗画法步骤（右侧光）三、梨子明暗画法步骤（右侧光）四、苹果明暗画法步骤（右侧光）五、香蕉明暗画法步骤（右侧光）六、灯椒明暗画法步骤（左侧光）七、辣椒明暗画法步骤（顶光）八、小白菜明暗画法步骤（右侧光）九、陶罐明暗画法步骤（右侧光）十、砂锅明暗画法步骤（左侧光）

# 《单个素描静物》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)