

## 《敲门砖第2季》

### 图书基本信息

书名：《敲门砖第2季》

13位ISBN编号：9787229042301

10位ISBN编号：7229042305

出版时间：2011-7

出版社：重庆

作者：张文龙|主编:李家友

页数：49

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《敲门砖第2季》

### 内容概要

《素描头像》是一本素描头像的技法辅导书，对各年龄阶段的模特都有收录。书中对相同模特儿不同角度的作品都有对比讲解，同时对角度产生的透视和结构变化也进行了分析讲解，面部的各个位置，哪些线条虚，哪些线条实，也作了研究、归纳，相信能对考生读者的学习提高有很大帮助。本书从基础知识入手，通俗易懂的讲解，让考生读者的学习避免走弯路，更快更好的提升自己的实力，更有信心的面对高考。书中还有教授一些应试的心得，调整好心情面对高考。敲门砖，教你如何叩开美院之门！

## 《敲门砖第2季》

### 作者简介

张文龙，浙江宁波人，毕业于浙江工商大学。毕业后一直从事美术高考考前培训。参与出版和出版过《权威讲堂之张文龙素描头像》、《敲门砖第二季——素描头像之线性》、《谁是赢家素描篇》、《国美视界考前素描教学档案》、《美术高考一本通》等十余本素描教材。至今担任杭州老鹰画室主力素描教师。

## 书籍目录

### Part One 线条原来如此重要

线性与技法

画中的线性

### Part Two 五官可以这样画

五官结构连连看

眼睛的线性

鼻部的线性

嘴部的线性

### Part Three 换个角度看线性

正面微仰视的男青年

3 / 4侧面微仰的男青年

1 / 4侧面微仰的男青年

不同角度的男青年

1 / 4侧面的男中年

正面的男中年

不同角度的男中年

3 / 4侧面微仰的女青年

1 / 4侧面仰视的女青年

不同角度的女青年

### Part Four 极品范画集结地

### 精彩短评

- 1、还行，适合高中生使用。。
- 2、敲门砖的都很不错，不过这本的内容少了点，但是在当当上面买很实惠
- 3、灰常好用的书
- 4、有用，权威
- 5、送货比较准时。相比这本，我更喜欢该系列的：体感&空间，内容很丰富，挺喜欢里面的范画的。不过这本书也还不错，有详解和范画，还有步骤。还没仔细看，希望有帮助。
- 6、高考参考
- 7、在自学步骤什么的好像没有？压力啊 纠结 如何继续？
- 8、老实说画的不如内几本还 还是适合临摹的 总体说挺好的
- 9、很适合临摹，图很清晰，还配有讲解。
- 10、帮朋友买的 具体内容我不清楚 但他们说不错的 那就不错吧
- 11、适合有一定基础的同学学习
- 12、艺考用书在网上买还是比较实惠的。  
画风比较适用近年来的艺考。
- 13、有较为详细地讲解  
可惜是擦出来后加上线，没教擦地部分  
值得买  
适合对头像有一定基础
- 14、书还可以。是正品
- 15、我感觉适合我..有步骤图..适合初学者
- 16、这是一本适合初学者的素描教材，细致的讲解，可以让初学者如有老师亲临指导。
- 17、当当的书正版便宜，到货也很及时
- 18、我姐姐说挺好的。。。。
- 19、买回来悔死我了
- 20、敲门砖系列买了好几本，书的质量不错，物流也挺快，书没有折痕、破损什么的。这本书是为女儿学画画买的，看中的是该书对素描头像线条的运用，图面上有比较详细的讲解，对于了解线性有帮助，书中还有范画。一直都信任在当当购书。
- 21、作者对于线面结合的认识细致的表达了出来，对于学习素描头像有了更清晰的认识，也完善了素描头像的效果
- 22、购买了这本敲门砖第二季-素描对象后对我的帮助很大。书中对相同模特儿不同角度的作品都有对比讲解，同时对角度产生的透视和结构变化也进行了分析讲解，面部的各个位置，哪些线条虚，哪些线条实。很喜欢赞一个
- 23、就是物流太\*\*
- 24、很喜欢里面的色彩，总体还是漂亮，
- 25、很好很强大 实用性强
- 26、刚收到书，翻开觉得讲解的很到位，适合有一定基础的人来学习
- 27、有一定启发，和想象有一些差距。
- 28、挺好的，挺生动的
- 29、内容还好，印刷质量不好

## 《敲门砖第2季》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)