

《色块静物临本》

图书基本信息

书名：《色块静物临本》

13位ISBN编号：9787532268399

10位ISBN编号：753226839X

出版时间：2010-6

出版社：上海人美

作者：周彪

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《色块静物临本》

内容概要

《色块:静物临本》内容简介：水粉画主要是用水调和含胶的颜料来表现色彩，与水彩画同是以水为调和剂。不同的是水粉画又称为不透明水彩，具有较强的覆盖力和表现力，既可薄画也可厚画，既有水彩的清新明快，又有油画的浑重凝厚。

水粉画适用范围很广表现手法多样，例如：宣传画、壁画、环境艺术、建筑设计、舞台设计等，都可以用水粉来表现。水粉画的画面效果呈亚光状，画面可显清晰笔触，不足的是太厚，容易干裂脱落，且干湿变化较大，不易把握。

《色块静物临本》

书籍目录

一、水粉画概念及常用工具二、色彩常识三、色块表现法四、静物写生步骤五、水粉画常见问题及解决方法六、范作七、作品赏析

《色块静物临本》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com