图书基本信息

书名:《中国历代书画鉴别文集》

13位ISBN编号:9787800471780

10位ISBN编号:7800471780

出版时间:2000-12

出版社:紫禁城出版社

作者:杨新编

页数:280

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

内容概要

这本《中国历代书画鉴别文集》有助于年轻后代对老一辈书画鉴定家的知识和经验的继承学习,但是由于限制在当时的讲课范围内,所涉及到的不是全部书画鉴定的问题,只是作为一个学习该项工作的入门向导。特别是对于近年来在书画市场上大量出现的仿造当代书画家的作品上,老一辈鉴定家已无暇顾及,这和电脑的使用一样,要靠年轻一代的学人来努力解决,因此我寄希望于后来者。只要能像我们的前辈一样,踏踏实实、不浮不躁地刻苦钻研,是可望有成的。

书籍目录

目录 序 商品经济世风与书画作伪 古书画鉴定概论选要 书画鉴定三议 书画鉴定三感 浅谈做书画鉴定工作的体会 古书画的款识与书画鉴定 明清书画代笔数例举证——读札拾遗 书画做假的各种方法 作者个人风格辨识在书画鉴定中的作用 赵孟府书画真伪的鉴考问题 明四家作品的鉴与赏 祝允明草书自诗与伪书辨析 祝允明书法伪作的再发现 王聪书法作品辨伪

从《戏鸿堂帖》看董其昌对法书的鉴定

综记八大山人书画中的几个问题

张大千伪作名人书画的琐记与辨伪

金农的亲笔与代笔画考析

董其昌书画代笔人考

明清三家绘画鉴考

精彩短评

- 1、专家的权威论述结集。难得的好书!
- 2、差到没朋友还不如扒沙艺术的新闻稿水平.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com