

《水彩材料与技法实验教程》

图书基本信息

书名：《水彩材料与技法实验教程》

13位ISBN编号：9787566803399

10位ISBN编号：7566803395

出版时间：2012-11

出版社：广州暨南大学出版社

页数：132

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《水彩材料与技法实验教程》

内容概要

本书共分为五章，主要内容包括：水彩的基础知识；色彩的基础知识；水彩写生技法实验；水彩创作与语言实验研究等。

《水彩材料与技法实验教程》

书籍目录

序前言第一章 水彩的基础知识第一节 概述第二节 水彩教学的目的及方法第三节 水彩的工具与材料第四节 水彩的特点与表现第二章 色彩的基础知识第一节 光与色第二节 画家眼中的色彩第三节 色彩的对比与色调第四节 现代色彩观念的转变第五节 色彩的构图与形式第三章 水彩写生技法实验第一节 现代水彩写生观念的转变第二节 静物写生第三节 风景写生第四节 人物写生第五节 人体写生第六节 临摹与欣赏第四章 水彩创作与语言实验研究第一节 创作思想的培养第二节 艺术风格的体验第三节 语言探索的乐趣第五章 水彩名作赏析后记参考文献

《水彩材料与技法实验教程》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com