

# 《点击设计素描》

## 图书基本信息

书名：《点击设计素描》

13位ISBN编号：9787561845073

10位ISBN编号：7561845073

出版时间：2012-10

出版社：天津大学出版社

页数：111

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《点击设计素描》

## 内容概要

《点击设计素描》简要介绍了设计素描的基本概念、素描的演变发展，重点阐述了设计素描的造型原理、表现技法、形式以及工具材料的使用，涉猎了西方不同时期的不同技法。同时引用了古典主义、浪漫主义、现实主义、印象主义、表现主义、抽象主义、现代主义等世界著名画派素描画家的作品、技法。内容从结构素描、明暗素描、具象素描、抽象素描到创意素描，包含了设计素描基本训练的内容。

## 书籍目录

### 第一课 设计素描概论

第一讲 设计素描的概念

第二讲 素描的发展演变

第三讲 设计素描的要素

### 第二课 设计素描教学

第一讲 素描的类型与形式

第二讲 素描的目的和任务

第三讲 素描的工具和材料

### 第三课 结构素描教学

第一讲 结构素描的概念

第二讲 结构素描的训练方法

第三讲 结构素描的步骤

### 第四课 明暗素描教学

第一讲 明暗素描的概念

第二讲 明暗素描的训练方法

第三讲 明暗静物素描的步骤

第四讲 明暗石膏像素描的步骤

第五讲 明暗人物素描的步骤

### 第五课 具象素描教学

第一讲 具象素描的概念

第二讲 具象素描的训练方法

第三讲 具象素描的步骤

### 第六课 抽象素描教学

第一讲 抽象素描的概念

第二讲 抽象素描的训练方法

### 第七课 创意素描教学

第一讲 创意素描的概念

第二讲 创意素描的训练方法

### 第八课 名家作品赏析

# 《点击设计素描》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)