

《全彩西方工艺美术史》

图书基本信息

书名：《全彩西方工艺美术史》

13位ISBN编号：9787227025252

10位ISBN编号：722702525X

出版时间：2003-3

出版社：宁夏人民出版社

作者：张夫也

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《全彩西方工艺美术史》

内容概要

工艺美术发展的历史，不仅是人类追求和创造美的历史，也是人类文明不断发展、演变和进步历程的形象记录。上下百万年，人类创造的、分布在世界各地的难以计数的工艺美术作品，无一不是人类文明高容量的载体。在漫长的工艺美术创作活动中，人类不仅造就了自身的审美观念和创造意识，而且也提高了对各种材料的把握能力和加工技术。周而复始的创造和长期的积淀，导致了工艺文化的形成和工艺美学的成熟，把人类引入了一个精神文化与物质文化高度统一的崭新境界。

本书的编纂目的并不在于要深入探讨和研究西方工艺美术这些方面的理论内容，而只是想以较为轻松的方式对整个西方工艺美术的发展变迁作一介绍，并对那些经典的、具有一定代表性的工艺美术品进行深入浅出的展示与赏析，希望能够以大量精美的图片和生动形象的文字注解，使读者以一种轻松愉悦的心态来对西方工艺美术史作一次巡礼，并对其有一初步的认识和大致的了解。

《全彩西方工艺美术史》

书籍目录

前言

- 1 西方原始工艺美术
- 2 爱琴海文明工艺美术
- 3 古希腊工艺美术
- 4 古罗马工艺美术
- 5 欧洲中世纪工艺美术
- 6 文艺复兴时期工艺美术
- 7 巴洛克时期工艺美术
- 8 罗可可时期工艺美术
- 9 新古典主义时期工艺美术
- 10 西方近代工艺美术
- 11 西方现代工艺美术

《全彩西方工艺美术史》

章节摘录

书摘

《全彩西方工艺美术史》

媒体关注与评论

序在各个艺术门类中，工艺美术占有重要的位置。它和人们的物质生活联系最紧密，它的造型和风格创意也直接影响人们的心灵世界。工艺美术有悠久的历史，可以这样说，人类自有文明起就开始了工艺美术的创造。历代世界各民族的能工巧匠，在这个领域内各显身手，用自己的智慧和劳动为它的繁荣作出了杰出的贡献。不论从纵的历史进程角度来考察，还是从横的视觉去浏览，工艺美术总是给人以争奇斗艳、异彩纷呈的印象和生生不息的力与美的感觉。“阅读”和欣赏前人的创造，对我们来说不仅是最美好的精神享受，而且还可以从中感悟到艺术创造的规律，获得思想的启迪。清华大学美术学院教授张夫也君是一位工艺美术史研究专家，他在攻读博士学位期间，即以外国工艺美术史作为研究专题，博士论文获得优异成绩。在教学与研究中，他态度认真、学风严谨，曾多次到国外进修、考察，占有大量、翔实的资料，对世界各国工艺美术史的演变有自己独特的体会和学术见解，且著述甚丰。宁夏人民出版社出版他的这两本著作《全彩西方工艺美术史》和《全彩东方工艺美术史》，介绍了世界各国工艺美术发展的历程，文字概括、简练、活泼，匠心独运。不用说，这是一套从内容到形式都惹人喜爱、可读性很强并有收藏价值的图书。相信它的出版，定会受到学术界和广大读者的欢迎。是为序。

奚静之

2002年11月20日

《全彩西方工艺美术史》

精彩短评

- 1、纸张质量还可以的，图案也很清晰；对各个历史时期的特点描述也比较详细
- 2、图片丰富,资料详实,就是价钱太贵
- 3、书比较有系统性,图文并茂,但文字略嫌简单.算是提供了一些了解的线索.
- 4、写给普通老百姓看的西方工艺美术史，用通俗晓畅的文字告诉你丰富的艺术知识，图片丰富，印刷精美，让你直接欣赏世界最著名的工艺品，阅读起来赏心悦目。此书值得收藏，价格大概是各网店中最低的。
- 5、一直想收藏这本书 终于等到了特价，很好很喜欢 值得收藏
- 6、工具书而已
- 7、买了这个系列的一套,价格很合适,没事放家里翻翻,挺好的

《全彩西方工艺美术史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com